

***CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO***  
***DI***  
***ITALIANO***

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascolta e comprende narrazioni e letture di storie</li> <li>2. Dialoga, discute</li> <li>3. Chiede e offre spiegazioni</li> <li>4. Riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno partecipa a diverse situazioni comunicative rispettando il turno e con messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>2. Ascolta e comprende testi orali di vario tipo o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo.</li> <li>3. Utilizza un lessico ampio, inclusi i termini tecnico-scientifici delle discipline di studio.</li> <li>4. Esprime opinioni personali in discussioni in classe.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>3. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> </ol>

<b>LETTURA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA PRIMARIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascolta e comprende narrazioni e letture di storie</li> <li>2. Riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno legge e comprende testi di vario genere, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa, individuandone il senso globale, le informazioni principali, dati impliciti ed espliciti.</li> <li>2. Utilizza le abilità funzionali allo studio: individua, in un testo, le informazioni principali utili per un determinato argomento e le mette in relazione.</li> <li>3. Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione</li> <li>4. Legge testi di vario genere della letteratura dell'infanzia e comincia a formulare su di essi semplici giudizi personali.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> <li>2. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> </ol>

<b>SCRITTURA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA PRIMARIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Si avvicina alla lingua scritta e formula ipotesi</li> <li>2. Esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura</li> <li>3. Scrive utilizzando anche le tecnologie digitali ed i nuovi media</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, su esperienze personali o su esperienze scolastiche collettive</li> <li>2. Rielabora testi (parafrasandoli, completandoli, trasformandoli)</li> <li>3. Sintetizza le informazioni utili, esprimendosi con una terminologia sempre più specifica</li> <li>5. Costruisce testi di vario tipo, anche avvalendosi di strumenti informatici e dei linguaggi della multimedialità</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>2. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> </ol>

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA PRIMARIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi su significati</li> <li>2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, domande, ragionamenti, pensieri, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno comprende e utilizza oralmente e per iscritto vocaboli fondamentali e arricchisce il proprio lessico.</li> <li>2. Comprende ed utilizza i termini specifici relativi alle discipline di studio.</li> <li>3. Realizza scelte lessicali adeguate in base ai differenti registri linguistici e alle differenti situazioni comunicative.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</li> <li>2. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>3. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</li> <li>4. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</li> </ol>

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA PRIMARIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni ed i significati.</li> <li>2. È consapevole della propria lingua materna</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi.</li> <li>2. Riflette sui testi cogliendo regolarità morfosintattiche, caratteristiche lessicali.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li> </ol>

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****SCUOLA DELL'INFANZIA**

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
	<b>OBIETTIVI</b>	<b>ATTIVITA'</b>
	<p>Sviluppare la capacità di ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Prestare attenzione ai discorsi altrui (a chi parla)</li><li>• Saper ascoltare e comprendere messaggi di varia natura (messaggi orali, fiabe, racconti, poesie)</li><li>• Capire il significato globale delle informazioni</li><li>• Usare e applicare le informazioni ricevute</li><li>• Avvicinarsi al mondo della lettura con curiosità ed interesse</li></ul>	

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>LETTURA (Comprensione della lingua orale e interpretazione)</b>	
	<b>OBIETTIVI</b>	<b>ATTIVITA'</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper ascoltare e comprendere messaggi di varia natura (messaggi orali, fiabe, racconti, poesie)</li><li>• Capire il significato globale delle informazioni</li><li>• Avvicinarsi al mondo della lettura con curiosità ed interesse</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manipolazione di libri adatti all'età</li><li>• Lettura da parte dell'insegnante di libri adatti all'età</li><li>• Ricostruzione delle sequenze di una storia letta, sia verbalmente che graficamente</li><li>• Giochi di animazione della lettura</li><li>• Drammatizzazione delle storie lette</li><li>• Creazione e fruizione di una biblioteca di sezione</li><li>• Frequentazione della biblioteca di istituto</li><li>• Invenzione di storie e di personaggi, anche attraverso l'uso di burattini</li><li>• Costruzione materiale di libri personali e collettivi</li><li>• Memorizzazione di poesie e filastrocche</li></ul>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>SCRITTURA (Comprensione della lingua scritta)</b>	
	<b>OBIETTIVI</b>	<b>ATTIVITA'</b>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzazione di simboli per comunicare azioni o concetti</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere e formulare ipotesi di carattere metalinguistico:</li> <li>• Leggere e interpretare simboli (segni, immagini, simboli matematici)</li> <li>• Discriminare i segni dai disegni, distinguere tra il segno della parola e quello dell'immagine per approfondire le conoscenze</li> <li>• Essere consapevoli della corrispondenza di un suono (fonema) e un segno (grafema)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di storie brevi in sequenza</li> <li>• Discriminazione del segno ( lettera o numero) dal disegno</li> <li>• Scrittura del proprio nome e suo riconoscimento</li> <li>• Copiatura di nuove parole, chiedendone il significato</li> <li>• Collegamento di fonema al grafema</li> <li>• Scrittura di parole inventate e tentativo di narrazioni autonome articolate</li> <li>• Primo interesse per gli strumenti digitali e per le loro funzioni</li> <li>• Utilizzo della tastiera</li> <li>•</li> </ul>
SCUOLA DELL'INFANZIA	<b>LINGUA E LESSICO</b> <b>(Fruizione e produzione della lingua orale)</b>	
	<b>OBIETTIVI</b>	<b>ATTIVITA'</b>
	FRUIZIONE <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le diverse funzioni della lingua, ovvero usare la propria lingua per comunicare, esprimere le proprie idee, confrontarsi, condividere con gli altri per pensare logicamente, per approfondire le conoscenze</li> </ul> PRODUZIONE <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere e comunicare nella lingua italiana, ovvero: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulare semplici frasi di senso compiuto</li> <li>- Rievocare e descrivere esperienze personali e fatti compiuti</li> <li>- Nominare cose, immagini, eventi e azioni</li> <li>- Inventare e raccontare storie</li> <li>- Riassumere e riordinare in sequenze logico-temporali racconti e fiabe</li> <li>- Riconoscere situazioni, personaggi e la loro funzione, gli ambienti di una storia</li> <li>- Arricchire il lessico e il vocabolario</li> </ul> </li> </ul>	

-----

SCUOLA PRIMARIA

P R I M A R I A	ASCOLTO E PARLATO		
	CLASSE PRIMA	OBIETTIVI	ATTIVITA'
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riprendere e consolidare le abilità di ascolto perseguite alla scuola dell'infanzia.</li> <li>2. Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola.</li> <li>3. Riferire esperienze personali in modo da essere compreso da tutti.</li> <li>4. Rispondere in modo chiaro e pertinente a domande relative a brevi testi narrativi.</li> <li>5. Ripetere brevi testi poetici (filastrocche, ecc.) memorizzati</li> <li>6. Raccontare una storia a partire da stimoli visivi (guidato).</li> </ol>	
	CLASSE SECONDA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola.</li> <li>2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali del discorso.</li> <li>3. Ascoltare testi narrativi e semplici testi espositivi cogliendone il senso globale e riferendoli in modo comprensibile.</li> <li>4. Comprendere e dare semplici istruzioni.</li> <li>5. Raccontare storie rispettando l'ordine cronologico.</li> <li>6. Verbalizzare esperienze vissute.</li> </ol>	
	CLASSE TERZA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola.</li> <li>2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali del discorso.</li> <li>3. Ascoltare testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e riferendoli in modo comprensibile.</li> <li>4. Comprendere e dare semplici istruzioni.</li> <li>5. Raccontare storie rispettando l'ordine cronologico.</li> <li>6. Verbalizzare esperienze vissute.</li> </ol>	
	CLASSE QUARTA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere istruzioni e saperle eseguire.</li> <li>2. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, discussione o dialogo su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>3. Comprendere l'argomento, le informazioni essenziali e lo scopo di un'esposizione o di un messaggio trasmesso dai media.</li> <li>4. Formulare domande precise e pertinenti inerenti all'ascolto.</li> <li>5. Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> <li>6. Organizzare un semplice discorso orale e un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ol>	
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere istruzioni e saperle eseguire.</li> </ol>	

	CLASSE QUINTA	<p>2. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, discussione o dialogo su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>3. Comprendere l'argomento, le informazioni essenziali e lo scopo di un'esposizione o di un messaggio trasmesso dai media.</p> <p>4. Formulare domande precise e pertinenti inerenti all'ascolto.</p>	
--	------------------	---	--

P R I M A  A R I A	LETTURA		
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
	CLASSE PRIMA	<p>1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce.</p> <p>2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;</p> <p>3. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante</p> <p>4. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi (brevi fiabe, racconti, filastrocche) mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando)</li> <li>• Messa in corrispondenza del testo scritto con immagini</li> <li>• Ricostruzione di un breve testo narrativo riordinando le sequenze con l'aiuto di immagini.</li> <li>• Comprensione del significato di semplici comandi per eseguire le istruzioni</li> <li>• Lettura e comprensione del contenuto di una <b>filastrocca</b></li> <li>• Attività di animazione della lettura (anche attraverso esperienze di tutoring tra alunni di classi diverse)</li> </ul>
	CLASSE SECONDA	<p>1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza.</p> <p>2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base a titolo ed immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.</p> <p>3. Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi cogliendone l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali, anche con l'aiuto di domande guida.</p> <p>4. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando) e/o con risposte a scelta multipla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brani di tipo <b>narrativo</b>, di contenuto esperienziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito)</li> <li>- Brani di tipo <b>descrittivo</b> riferiti a persone, animali e cose</li> </ul> </li> <li>• Individuazione delle informazioni esplicite presenti in un testo (chi, cosa fa, come, perché...)</li> <li>• Comprensione del significato di semplici testi <b>regolativi</b> eseguendone le istruzioni (percorsi, regole di gioco)</li> <li>• Lettura e comprensione del contenuto di una <b>filastrocca</b> individuandone l'argomento e le informazioni esplicite</li> <li>• Esercizi per una lettura dei testi corretta e scorrevole.</li> </ul>



	CLASSE  TERZA	<p>1. Padroneggiare la lettura strumentale, sia ad alta voce che in modalità silenziosa</p> <p>2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base a titolo ed immagini; comprendere dal contesto il senso di parole non note.</p> <p>3. Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi, cogliendone l'argomento e le informazioni principali</p> <p>4. Leggere brevi testi letterari, in versi e prosa, cogliendone il senso globale</p> <p>5. Leggere e comprendere semplici testi di divulgazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)</li> <li>• Individuazione dei dati essenziali espliciti di vari tipi di testo</li> <li>• Avviamento al riconoscimento di vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>narrativo:</b> favola, fiaba, miti e leggende</li> <li>- <b>descrittivo:</b> persone, animali, oggetti, ambienti, eventi</li> <li>- <b>pragmatico-sociale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- testo regolativo (ricette, giochi)</li> <li>- <b>giochi linguistici</b> (cruciverba, acrostico)</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Individuazione degli elementi essenziali della struttura di alcuni tipi di testo</li> <li>• Individuazione dell'argomento generale e dello scopo principale nei vari tipi di testo proposti.</li> </ul>
	CLASSE  QUARTA	<p>1. Padroneggiare la lettura strumentale, sia ad alta voce, curandone l'espressione, che in modalità silenziosa</p> <p>2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base a titolo ed immagini; comprendere dal contesto il senso di parole non note.</p> <p>3. Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi, cogliendo in essi indizi utili a comprendere le informazioni principali e le loro relazioni</p> <p>4. Leggere testi di tipo informativo e divulgativo, individuandone le informazioni principali</p> <p>5. Leggere semplici testi letterari (narrativi e poetici), individuandone il senso, sapendo quindi esprimere un parere personale su di essi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)</li> <li>• Individuazione dei dati essenziali espliciti di un testo</li> <li>• Riconoscimento di vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>narrativo:</b> favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, lettera, diario</li> <li>- <b>descrittivo:</b> persone, animali, oggetti, ambienti, eventi</li> <li>- <b>pragmatico-sociale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- testo regolativo (ricette, regolamenti, istruzioni varie, simboli)</li> <li>- testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)</li> </ul> </li> <li>- <b>testo poetico</b></li> <li>- <b>fumetto</b></li> <li>- <b>giochi linguistici</b> (cruciverba, acrostico)</li> </ul> </li> <li>• Individuazione della struttura di vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, poetico (versi e strofe)</li> <li>• Individuazione dell'argomento generale e dello scopo nei vari tipi di testo proposti</li> </ul>
	CLASSE  QUINTA	<p>1. Applicare strategie di lettura per cogliere gli elementi di significato del testo</p> <p>2. Fare ipotesi sul testo da leggere utilizzando titolazione, immagini, didascalie</p> <p>3. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi, per trarre spunti per parlare e/o scrivere su un argomento</p> <p>4. Ricercare informazioni da testi di diversa natura e provenienza, utilizzando apposite strategie (sottolineature, schemi, mappe)</p> <p>5. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti o svolgere attività.</p> <p>6. Leggere testi narrativi e descrittivi, realistici o fantastici, sapendo distinguere</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)</li> <li>• Individuazione dei dati essenziali espliciti ed avvio all'individuazione dei significati impliciti di un testo</li> <li>• Riconoscimento di vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>narrativo:</b> favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto</li> </ul> </li> </ul>

	<p>l'invenzione dal dato di realtà.</p> <p>6. Leggere semplici testi letterari (narrativi e poetici), individuandone il senso, le caratteristiche formali principali, la funzione comunicativa ed esprimendone un parere personale.</p>	<p>umoristico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>descrittivo</b>: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi</li> <li>- <b>espositivo</b>: storico, geografico, scientifico</li> <li>- <b>pragmatico-sociale</b>: testo persuasivo ( pubblicitario), testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli), testo pratico-stumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)</li> <li>- <b>testo poetico</b></li> <li>- <b>fumetto</b></li> <li>- <b>giornali</b></li> <li>- <b>giochi linguistici</b> ( cruciverba, rebus, acrostico)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione della struttura di vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, poetico (versi e strofe)</li> <li>• Individuazione dell'argomento generale e dello scopo principale nei vari tipi di testo proposti.</li> </ul>
--	---	--

P R I M A R I A	SCRITTURA		
		OBIETTIVI	ATTIVITA'
	CLASSE PRIMA	1.Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. 2. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. 3. Produrre parole e semplici frasi.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi fonologici</li><li>• Riproduzione di segni per scrivere</li><li>• Associazione del fonema al grafema corrispondente</li><li>• Riconoscimento del grafema e del fonema.</li><li>• Giochi di relazione fra le lettere per la formazione /riconoscimento di sillabe.</li><li>• Presentazione graduale e produzione di sillabe pane e successivamente di parole più complesse.</li><li>• Scrittura sotto dettatura di parole di uso comune contenenti i suoni sillabici presentati</li><li>• Scrittura di grafemi, parole e frasi semplici legati al loro vissuto</li><li>• Scrittura di didascalie</li></ul>
	CLASSE SECONDA	1. Scrivere correttamente sotto dettatura. 2. Scrivere con grafia chiara e ordinata. 3. Scrivere autonomamente semplici frasi sulla base di uno stimolo verbale o visivo dato. 4. Rispettare le principali regole ortografiche e grammaticali.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrittura di grafemi, parole e frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche</li><li>• Scrittura sotto dettatura di semplici frasi contenenti i suoni sillabici presentati</li><li>• Produzione semplici frasi con l'aiuto di immagini e fumetti</li><li>• Racconto per iscritto con frasi semplici del proprio vissuto</li><li>• Conoscenza e utilizzo delle principali regole ortografiche presentate.</li></ul>
	CLASSE	1. Scrivere correttamente sotto dettatura. 2. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrittura di frasi di semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche</li></ul>

	TERZA	<p>3. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti.</p> <p>4. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>5. Produrre semplici racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>• Produzione di brevi racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Descrizione semplice di persone e/o animali</li> </ul>
	CLASSE QUARTA	<p>1. Pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza (scalette, mappe, ecc.)</p> <p>2. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri.</p> <p>3. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo (anche sotto forma di diario).</p> <p>4. Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando la punteggiatura.</p> <p>5. Rielaborare testi (riassumere, parafrasare, completare, trasformare, ecc.)</p> <p>6. Sperimentare, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creazione di mappe e schemi per la scrittura di un testo</li> <li>• Scrittura di testi su esperienze personali</li> <li>• Scrittura di proprie emozioni e sentimenti</li> <li>• Produzione di lettere personali e formali.</li> <li>• Produzione di diari personali</li> <li>• Descrizione di ambienti secondo schemi spaziali/punti di vista diversi.</li> <li>• Analisi strutturale di testi e individuazione di personaggi, luoghi e tempi.</li> <li>• Attività di sintesi: smontaggio e rimontaggio del testo.</li> <li>• Produzione di sequenze narrative, rispettando le scelte dei tempi verbali.</li> <li>• Avvio all'uso di programmi di video-scrittura</li> </ul>
	CLASSE QUINTA	<p>1. Pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>2. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri.</p> <p>3. Scrivere testi di diverso tipo, utilizzando in modo corretto i principali connettivi logico/causali/finali, ecc e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando la punteggiatura.</p> <p>4. Produrre semplici testi creativi, regolativi, argomentativi, cronache giornalistiche sulla base di modelli dati anche utilizzando programmi di video scrittura.</p> <p>5. Rielaborare testi (riassumere, parafrasare, completare, trasformare, ecc.)</p> <p>6. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>7. Sperimentare, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi della struttura delle seguenti tipologie di testi: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Testo d'avventura,</li> <li>○ Testo biografico</li> <li>○ Testo d'avventura</li> <li>○ Testo del brivido</li> <li>○ Testo di fantascienza</li> <li>○ Racconto fantasy</li> <li>○ Racconto giallo</li> <li>○ Racconto storico</li> <li>○ Testo teatrale</li> <li>○ Testo cinematografico</li> <li>○ Testo fumettistico</li> </ul> </li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Testo descrittivo</li> <li>○ Testo poetico</li> <li>○ Testo informativo e riassunto del contenuto di un testo (legato alle discipline di studio )</li> <li>○ Testo pubblicitario, testo regolativo</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi sulla base di una traccia data;</li> <li>• Produzione di testi che descrivano persone, oggetti e luoghi;</li> <li>• Descrizioni di ambienti fantastici;</li> <li>• Dall'immagine ai versi: scrittura di versi per esprimere emozioni e sentimenti;</li> <li>• Costruzione di acrostici e calligrammi;</li> <li>• Realizzazione di una battuta di spirito a completamento di una vignetta data;</li> <li>• Realizzazione di una storia.</li> <li>• Produzione di testi di vario tipo, nel rispetto delle relative strutture.</li> <li>• Realizzazione di un canovaccio per lo spettacolo finale</li> </ul>
--	--	--	---

P R I	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
		OBIETTIVI	ATTIVITA'
	CLASSE PRIMA	1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 2. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.	
	CLASSE SECONDA	1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 2. Ampliare gradualmente il patrimonio lessicale.	

<b>M A R I A</b>	CLASSE TERZA	1. Comprendere, in testi di vario genere, il significato di parole non note in base al contesto. 2. Ampliare il patrimonio lessicale. 3. Utilizzare in modo sempre più appropriato nuovi vocaboli appresi.	
	CLASSE QUARTA	1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. 2. Arricchire il patrimonio lessicale. 3. Comprendere e utilizzare i linguaggi specifici delle discipline. 4. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	
	CLASSE QUINTA	1. Comprendere, utilizzare, ampliare il lessico di base. 2. Comprendere le diverse accezioni delle parole. 3. Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole. 4. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio. 5. Utilizzare anche il dizionario dei sinonimi e dei contrari come strumento di consultazione.	

<b>P R I M A R I A</b>	<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>		
		<b>OBIETTIVI</b>	<b>ATTIVITA'</b>
	CLASSE PRIMA	1. Riconoscere gli elementi essenziali della frase. 2. Conoscere le prime regole di ortografia.	
	CLASSE SECONDA	1. Riconoscere se una frase è completa, se sono cioè presenti gli elementi essenziali. 2. Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.	
	CLASSE TERZA	1. Confrontare testi per coglierne la maggiore o minore efficacia comunicativa (differenze tra testo orale e scritto). 2. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. 3. Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. 4. Avvio all'analisi grammaticale	
	CLASSE	1. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte).	

	QUARTA	2. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze ...). 3. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. 4. Riconoscere le principali parti del discorso. 5. Riconoscere e utilizzare le congiunzioni di uso più frequente. 6. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche avviando l'autocorrezione.	
	CLASSE QUINTA	1. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). 2. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole 3. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice e le principali espansioni 4. Riconoscere tutte le parti del discorso 5. Riconoscere e utilizzare le congiunzioni di uso più frequente. 6. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e se ne serve per l'autocorrezione	

-----

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

S E C O N D A R I A	ASCOLTO E PARLATO		
		OBIETTIVI	ATTIVITA'
	CLASSE PRIMA	1. Ascoltare e comprendere testi individuando argomento e informazioni principali, anche implicite, relative ai personaggi e alle loro azioni, gli eventi principali, le relazioni temporali, spaziali e causali. 2. Intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola. 3. Produrre testi orali conformi allo scopo e al destinatario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni guidate su problematiche interne ed esterne alla classe, per sviluppare in ogni alunno una partecipazione attiva, personale.</li> <li>• Lezioni dialogate, viste anche come occasioni di dibattito e confronto tra compagni su argomenti noti</li> <li>• Esposizione alla classe da parte di un alunno di un racconto, una descrizione, un tema affrontato o un testo letto, anche utilizzando scalette- guida</li> <li>• Utilizzo di prodotto mediatici, libri e specifiche attività guidate per la comprensione e l'interazione orale.</li> <li>• Esercitazioni per presa di appunti e per scalettature di ricostruzione delle informazioni</li> <li>• Esercitazioni per illustrare ai compagni informazioni utili allo studio di gruppo</li> </ul>

	CLASSE SECONDA	1. Comprendere un'esposizione orale individuando le informazioni. 2. Intervenire in una conversazione/discussione in modo pertinente tenendo conto del destinatario. 3. Riferire autonomamente esperienze personali, argomenti di studio, contenuti di testi di vario genere e filmati in modo corretto e organizzato, utilizzando un linguaggio specifico individuando l'intenzione comunicativa ed esprimendo riflessioni personali (eventualmente in modo guidato). 4. Riferire le fasi di un'attività o di un processo scientifico rispettando le sequenze logico-temporali.	
	CLASSE TERZA	1. Comprendere un'esposizione orale individuando le informazioni. 2. Intervenire in una conversazione/discussione in modo pertinente tenendo conto del destinatario. 3. Riferire autonomamente esperienze personali, argomenti di studio, contenuti di testi di vario genere e filmati in modo corretto e organizzato, utilizzando un linguaggio specifico individuando l'intenzione comunicativa ed esprimendo riflessioni personali (eventualmente in modo guidato). 4. Riferire le fasi di un'attività o di un processo scientifico rispettando le sequenze logico-temporali.	

S E C O N D A R I A	LETTURA		
		OBIETTIVI	ATTIVITA'
	CLASSE PRIMA	1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di diverso tipo rispettando la punteggiatura 2. Leggere in modalità silenziosa testi di diverso tipo, applicando tecniche di supporto alla comprensione. 3. Comprendere, riconoscere ed analizzare testi di diverso tipo e forma. 4. Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario tipo per fini diversi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)</li> <li>• Individuazione dei dati espliciti di un testo ( luogo, tempo, personaggi, funzioni dei personaggi, elementi essenziali della trama, scopo del testo)</li> <li>• Ricostruzione dell'ordine delle storie ( esercizi di suddivisione in sequenze e loro ricostruzione)</li> <li>• Avvio alla tecnica del riassunto</li> <li>• Riconoscimento di vari tipi di testo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>narrativo</b>: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, cronaca.</li> <li>- <b>descrittivo</b>: persone, animali, oggetti, ambienti , eventi</li> <li>- <b>pragmatico-sociale</b>:</li> <li>- testo regolativo (ricette, regolamenti, istruzioni varie, simboli), testo pratico-stumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)</li> <li>- <b>giochi linguistici</b> ( cruciverba, rebus, acrostico)</li> </ul> </li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione della struttura di vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, poetico (versi e strofe)</li> <li>• Avvio alla pratica della parafrasi del testo poetico</li> <li>• Avvio alla pratica degli appunti dei testi espositivi</li> <li>• Individuazione dell'argomento, dello scopo e delle informazioni principali nei vari tipi di testo proposti</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<p>1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di diverso tipo rispettando la punteggiatura</p> <p>2. Leggere in modalità silenziosa testi di diverso tipo, applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>3. Comprendere, riconoscere ed analizzare testi di diverso tipo e forma.</p> <p>4. Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario tipo per fini diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)</li> <li>• Utilizzo di tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni da testi scritti: sottolineature, individuazione di parole chiave, appunti a margine; utilizzo delle facilitazioni (figure, evidenziazioni, schemi, ecc.)</li> <li>• Realizzazione di schemi, riassunti, scalette, mappe e loro utilizzo per il ripasso e l'esposizione.</li> <li>• Riconoscimento di vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>narrativo</b>: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto horror</li> <li>- <b>descrittivo</b>: persone, animali, oggetti, ambienti , eventi</li> <li>- <b>espositivo</b>: storico, geografico, scientifico, sociologico</li> <li>- <b>pragmatico-sociale</b>: <ul style="list-style-type: none"> <li>- testo persuasivo ( pubblicitario)</li> <li>- testo regolativo</li> <li>- testo pratico-stumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)</li> </ul> </li> <li>- <b>testo poetico</b></li> <li>- <b>fumetto</b></li> <li>- <b>giochi linguistici</b> ( cruciverba, rebus, acrostico)</li> </ul> </li> <li>• Individuazione della struttura di vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, argomentativo, poetico (versi e strofe)</li> <li>• Individuazione dell'argomento, dello scopo e delle informazioni principali nei vari tipi di testo proposti</li> </ul>
CLASSE TERZA	<p>1. Leggere speditamente in modo espressivo testi di diverso tipo, rispettando la punteggiatura.</p> <p>2. Leggere in modalità silenziosa, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.</p> <p>3. Leggere, comprendere ed analizzare testi, anche di tipo letterario, nelle diverse componenti strutturali e individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore.</p> <p>4. Comprendere il contenuto di testi informativi ed argomentativi relativi a problemi di attualità o ad argomenti di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)</li> <li>• Utilizzo di tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni da testi scritti: sottolineature, individuazione delle parole chiave, appunti a margine; utilizzo delle facilitazioni (figure, evidenziazioni, schemi, ecc.); realizzazione di schemi, riassunti, scalette, mappe e loro utilizzo per il ripasso e l'esposizione.</li> <li>• Riconoscimento di vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>narrativo</b>: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto horror, racconto</li> </ul> </li> </ul>



			<p>umoristico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>descrittivo:</b> persone, animali, oggetti, ambienti , eventi</li> <li>- <b>espositivo:</b> storico, geografico, scientifico, sociologico</li> <li>- <b>pragmatico-sociale:</b></li> <li>- testo persuasivo ( pubblicitario)</li> <li>- testo regolativo</li> <li>- testo pratico-stumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)</li> <li>- <b>argomentativo</b></li> <li>- <b>testo poetico</b></li> <li>- <b>fumetto</b></li> <li>- <b>giornali</b></li> <li>- <b>giochi linguistici</b> ( cruciverba, rebus, acrostico)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione della struttura dei vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, argomentativo, poetico (versi e strofe)</li> <li>• Individuazione dell'argomento, dello scopo e delle informazioni esplicite ed implicite nei vari tipi di testo</li> </ul>
--	--	--	---

S E C O N D A R I A	SCRITTURA		
		OBIETTIVI	ATTIVITA'
	CLASSE PRIMA	1. Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. 2. Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es: mappe, scalette..). 3. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. 4. Mantenere lo stesso tempo verbale all'interno di un testo. 5. Scrivere testi dotati di coerenza e coesione. 6. Scrivere testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario e registro. 7. Realizzare forme diverse di scrittura creativa sia in prosa, sia in versi. 8. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divisione in sequenze</li> <li>• Scrivere testi rispettando l'ordine logico e cronologico</li> <li>• Riscrivere testi narrativi, applicando trasformazioni quali:</li> <li>• Modificare l'ordine delle sequenze</li> <li>• Eliminare/aggiungere personaggi</li> <li>• Modificare gli ambienti</li> <li>• Realizzare forme diverse di scrittura creativa, sia in prosa sia in versi.</li> <li>• Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice</li> </ul>
	CLASSE SECONDA	1.. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. 2. Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es: mappe, scalette..). 3. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. 4. Mantenere lo stesso tempo verbale all'interno di un testo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari (espositivi, epistolari ecc..)</li> <li>• Compilare autonomamente una scheda/questionario di lettura</li> <li>• Costruire un semplice testo</li> <li>• Utilizzare tecniche di costruzione/decostruzione della frase semplice</li> </ul>

		<p>5. Scrivere testi dotati di coerenza e coesione.</p> <p>6. Scrivere testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario e registro.</p> <p>7. Realizzare forme diverse di scrittura creativa sia in prosa, sia in versi.</p> <p>8. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.</p>	
	CLASSE TERZA	<p>1. Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.</p> <p>2. Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es: mappe, scalette..).</p> <p>3. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>4. Mantenere lo stesso tempo verbale all'interno di un testo.</p> <p>5. Scrivere testi dotati di coerenza e coesione.</p> <p>6. Scrivere testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario e registro.</p> <p>7. Realizzare forme diverse di scrittura creativa sia in prosa, sia in versi.</p> <p>8. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi adeguati sulla base di un progetto stabilito (pianificazione, revisione, manipolazione)</li> <li>• Svolgere progetti tematici (relazioni di ricerca, monografie, frutto di lavori di gruppo)</li> <li>• Produrre una riflessione autonome e critica dei testi proposti</li> <li>• Applicare modalità di coesione e coerenza nella produzione dei testi</li> <li>• Sintetizzare autonomamente gli argomenti trattati</li> </ul>

S E C O N D A R I	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
		OBIETTIVI	ATTIVITA'
	CLASSE PRIMA	<p>1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>2. Comprendere che ogni parola può avere diverse accezioni.</p> <p>3. Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>4. Comprendere ed usare in modo appropriato i termini specialistici relativi alle diverse discipline ed ai diversi interessi.</p> <p>5. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori, al tipo di testo.</p> <p>6. Risalire al significato di parole non note avvalendosi delle relazioni di significato e dei meccanismi di formazione delle parole stesse.</p> <p>7. Utilizzare dizionari di vario tipo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentazione degli argomenti in forma induttiva, per arrivare poi alla definizione delle regole e delle strutture linguistiche fondamentali.</li> <li>• Esercizi graduati di riconoscimento, completamento, trasformazione, analisi e applicazione.</li> <li>• Esercizi di consultazione del dizionario per la riflessione e l'analisi del significato delle parole.</li> <li>• Esercizi di riconoscimento dei rapporti di significato tra le parole.</li> <li>• Esercizi per il riconoscimento delle figure retoriche nei testi letti.</li> </ul>
	CLASSE SECONDA	<p>1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>2. Comprendere che ogni parola può avere diverse accezioni.</p> <p>3. Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>4. Comprendere ed usare in modo appropriato i termini specialistici relativi</p>	

<b>A</b>		<p>alle diverse discipline ed ai diversi interessi.</p> <p>5. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori, al tipo di testo.</p> <p>6. Risalire al significato di parole non note avvalendosi delle relazioni di significato e dei meccanismi di formazione delle parole stesse.</p> <p>7. Utilizzare dizionari di vario tipo.</p>	
	CLASSE TERZA	<p>1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>2. Comprendere che ogni parola può avere diverse accezioni.</p> <p>3. Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>4. Comprendere ed usare in modo appropriato i termini specialistici relativi alle diverse discipline ed ai diversi interessi.</p> <p>5. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori, al tipo di testo.</p> <p>6. Risalire al significato di parole non note avvalendosi delle relazioni di significato e dei meccanismi di formazione delle parole stesse.</p> <p>7. Utilizzare dizionari di vario tipo.</p>	

<b>S E C O N D A R I A</b>	<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>		
		<b>OBIETTIVI</b>	<b>ATTIVITA'</b>
	CLASSE PRIMA	<p>1. Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole.</p> <p>2. Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>3. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>4. Riconoscere ed analizzare in un testo le parti del discorso ed i loro tratti grammaticali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentazione degli argomenti in forma induttiva, per arrivare poi alla definizione delle regole e delle strutture linguistiche fondamentali.</li> <li>• Esercizi graduati di riconoscimento, completamento, trasformazione, analisi e applicazione.</li> <li>• Esecuzione guidata/autonoma di esercizi di consolidamento delle competenze ortografiche.</li> <li>• Esercizi di utilizzo attivo del dizionario per il controllo della grafia, delle parole, della loro divisione in sillabe e della loro accentazione.</li> </ul>
		1. Consolidare la conoscenza delle principali relazioni fra i significati delle parole.	

	CLASSE SECONDA	2. Consolidare l'analisi delle parti del discorso ed i loro tratti grammaticali. 3. Individuare gli elementi logico sintattici costitutivi della frase semplice ed analizzarli.	
	CLASSE TERZA	1. Consolidare l'analisi degli elementi logico-sintattici della frase semplice. 2. Conoscere la costruzione della frase complessa e individuare i principali tipi di proposizione subordinata. 3. Comprendere la variabilità degli usi della lingua nel tempo e nello spazio.	

*“Un ruolo strategico essenziale svolge l’acquisizione di efficaci competenze comunicative nella lingua italiana che non è responsabilità del solo insegnante di italiano, ma è compito condiviso da tutti gli insegnanti, ciascuno per la propria area o disciplina, al fine di curare in ogni campo una precisa espressione scritta e orale”*  
( Annali della Pubblica Istruzione - Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’Infanzia e del Primo Ciclo d’Istruzione, 2012 )

***CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO***  
***DI***  
***MATEMATICA***

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

<b>NUMERI</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA PRIMARIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità.</li> <li>2. Utilizza semplici simboli per registrare.</li> <li>3. Compie misurazioni mediante semplici strumenti.</li> <li>4. Padroneggia le strategie del contare e dell'operare con i numeri</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, ne padroneggia le diverse rappresentazioni.</li> <li>2. Riconosce e risolve problemi in contesti aritmetici valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>3. Spiega il procedimento seguito e mantiene il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>4. Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>2. Riconosce e risolve problemi in contesti aritmetici valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>3. Spiega il procedimento seguito e mantiene il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>4. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>5. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> </ol>

<b>SPAZIO E FIGURE</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA PRIMARIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Colloca nello spazio se stessi, oggetti e persone, usando i termini come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra,...</li> <li>2. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno riconosce, denomina, classifica e rappresenta le forme del piano e dello spazio.</li> <li>2. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</li> <li>3. Riconosce e risolve problemi in contesti geometrici,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno riconosce, denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>2. Riconosce e risolve problemi in diversi contesti geometrici, valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> </ol>

		valutando le informazioni e la loro coerenza. 4. Spiega il procedimento seguito e mantiene il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 5. Riconosce e risolve problemi in contesti geometrici, valutando le informazioni e la loro coerenza. 6. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri	3. Spiega il procedimento seguito e mantiene il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 4. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale
--	--	--	---

<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA PRIMARIA</b>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>
	1. Pone in relazione oggetti, fenomeni, eventi direttamente esperibili 2. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo 3. Utilizza semplici rappresentazioni grafiche 4. Costruisce modelli di rappresentazione della realtà	1. L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. Ricava ed interpreta informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. 2. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.	1. L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### SCUOLA DELL'INFANZIA

INFANZIA	NUMERI	
	OBIETTIVI	ATTIVITA' / CONTENUTI
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contare, rappresentare e confrontare quantità;</li> <li>Conoscere e operare con le quantità entro il 10;</li> <li>Associare le quantità al simbolo numerico;</li> <li>Cogliere la conservazione della quantità.</li> <li>Raggruppare secondo criteri (dati o personali)</li> <li>Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà</li> <li>Individuare analogie e differenze fra gli oggetti, persone e fenomeni</li> <li>Numerare (ordinalità e cardinalità del numero)</li> <li>Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari</li> <li>Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Primo approccio alla quantità attraverso esperienze percettive, psicomotorie, ritmiche.</li> <li>Conoscenza dei numeri fino a 10</li> <li>Raggruppamento secondo criteri diversi</li> <li>Rappresentazione grafica delle quantità attraverso semplici simboli</li> <li>Confronto di insiemi e utilizzo dei termini “ uguale “ , “di più” , “di meno”</li> <li>Classificazione e seriazione</li> <li>Corrispondenza</li> <li>Associazione della quantità al simbolo numerico e viceversa</li> <li>Associazione numero/colore</li> </ul>

INFANZIA	SPAZIO E FIGURE	
	OBIETTIVI	ATTIVITA' / CONTENUTI
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare i primi concetti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta</li> <li>Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali</li> <li>Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi</li> <li>Comprendere e rielaborare mappe e percorsi</li> <li>Costruire modelli plastici</li> <li>Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di esplorazione e conoscenza del corpo in relazione allo spazio; giochi motori</li> <li>Progettazione e realizzazione di percorsi motori e mappe</li> <li>Costruzione di modellini, oggetti plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)</li> <li>Giochi e attività di scoperta delle forme che ci sono intorno a noi</li> <li>Giochi e attività con le figure geometriche (riconoscere, trasformare,...)</li> <li>Costruire semplici strumenti di rilevazione/scansione del tempo (cartellone delle routines,...)</li> <li>Elaborazione di modalità per la misurazione di lunghezze, pesi, capacità</li> </ul>



INFANZIA	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	
	OBIETTIVI	ATTIVITA' / CONTENUTI
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare previsioni e ipotesi</li> <li>• Classificare oggetti in base alla forma, al colore e alla dimensione</li> <li>• Riconoscere e discriminare gli odori e i sapori</li> <li>• Ricostruire in successione logico-temporale le fasi di una semplice storia</li> <li>• Utilizzare simboli ed elementari strumenti di registrazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione e allestimento del calendario mensile con la registrazione quotidiana delle presenze</li> <li>• Registrazione del tempo meteorologico con l'utilizzo di simboli precedentemente concordati</li> <li>• Costruzione e allestimento della ruota dei mesi</li> <li>• Costruzione e allestimento della ruota delle stagioni: annotazioni delle esperienze e utilizzo della freccia per indicare sequenzialità corrette</li> <li>• La scansione della mia giornata</li> <li>• Giochi di classificazione e seriazione con materiale di vari tipi: discriminazione di forme, colori, grandezze e spessori</li> <li>• Giochi e attività da realizzare all'interno e all'esterno della scuola attraverso i cinque sensi</li> <li>• Lettura di una storia e poi ricostruzione della stessa, con l'uso di immagini, in sequenza temporale</li> <li>• Lettura di una storia con il finale inventato dai bambini</li> <li>• Esperienze di misurazione con l'utilizzo di materiali vari</li> </ul>

INFANZIA	PROBLEM SOLVING E LINGUAGGIO SPECIFICO	
	OBIETTIVI	ATTIVITA' / CONTENUTI
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli</li> <li>• Usare correttamente i concetti temporali (prima, adesso, dopo, ieri, oggi, domani)</li> </ul>	

-----

## SCUOLA PRIMARIA

<b>P R I M A R I A</b>	NUMERI		
		OBIETTIVI	ATTIVITA' / CONTENUTI
	CLASSE PRIMA	1. Contare in senso progressivo e regressivo entro il numero 20 2. Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali entro il 20 3. Confrontare e ordinare numeri usando rappresentazioni sulla retta orientata 4. Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione 5. Utilizzare strategie per risolvere piccoli problemi	1. Conoscenza, utilizzo, ed ordinamento di numeri entro il 20. 2. Sviluppo delle abilità di calcolo orale e scritto. 3. Intuizione del valore posizionale delle cifre 4. Lettura, scrittura e rappresentazione dei numeri in base dieci (fino a venti) 5. Acquisizione del concetto di addizione e di sottrazione 6. Esecuzione di addizioni e sottrazioni con materiale e con rappresentazioni 7. Comprensione, rappresentazione, risoluzione di semplici problemi implicanti una addizione o una sottrazione.
	CLASSE SECONDA/TERZA	1. Contare oggetti in senso progressivo, regressivo e per salti di due, tre.. 2. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta 3. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo, sperimentando diversi algoritmi 4. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con gli usuali algoritmi scritti 5. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 6. Conoscere il concetto di frazioni e i vari tipi di frazioni (proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti) 7. Conoscere le frazioni decimali 8. Leggere, scrivere, numeri decimali, ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete e alle unità di misura utilizzate nella quotidianità 9. Risolvere problemi aritmetici	<b>Classe Seconda</b> 1. Numerazione, confronto e ordinamento dei numeri fino alle centinaia e conoscenza del valore posizionale delle cifre. 2. Esecuzione di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga e in colonna con e senza cambio. 3. Memorizzazione delle tabelline. 4. Intuizione del concetto di divisione. 5. Traduzione di problemi e situazioni in rappresentazioni matematiche, risoluzione e interpretazione dei risultati.. <b>Classe Terza</b> 1. Numerazione, confronto e ordinamento dei numeri entro le unità di migliaia. 2. Esecuzione di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in colonna con più cambi 3. Acquisizione del concetto di sottrazione come resto, parte mancante, differenza 4. Riconoscimento e rappresentazione di divisioni eseguendo divisioni con una cifra al divisore. 5. Esecuzione di semplici calcoli mentali usufruendo di alcune proprietà delle operazioni 6. Acquisizione del concetto di frazione 7. Analisi e rappresentazione di problemi. 8. Analisi del testo di un problema individuando: dati utili, superflui, mancanti e formulando la domanda in problemi aperti. 9. Risoluzione e rappresentazione di problemi con una o più operazioni ed attribuzione di significato ai risultati ottenuti.
	CLASSE QUARTA/QUINTA	1. Rappresentare, confrontare e ordinare numeri naturali, decimali e relativi sulla retta orientata 2. Conoscere e individuare le proprietà dei numeri (multipli-divisori-primi...), il significato e l'uso dello zero, della virgola e del valore posizionale delle cifre 3. Eseguire calcoli orali utilizzando proprietà e strategie	<b>Classe quarta</b> 1. Conoscenza, confronto, ordinamento, scomposizione e rappresentazione entro le centinaia di migliaia 2. Esecuzione delle quattro operazioni in riga e in colonna con la prova con più cambi. 3. Esecuzione di divisioni in colonna con due cifre al divisore. Individuazione di multipli e divisori di un numero.

		<p>4. Eseguire operazioni scritte con numeri naturali e decimali</p> <p>5. Comprendere il significato dei vari tipi di frazioni, ed operare con esse</p> <p>6. Esplorare situazioni con le quattro operazioni tra numeri naturali, decimali, frazioni e percentuali</p> <p>7. Risolvere problemi aritmetici</p>	<p>4. Utilizzo delle proprietà delle 4 operazioni per effettuare calcoli.</p> <p>5. Risoluzione di situazioni problematiche usando le 4 operazioni, utilizzando diverse rappresentazioni.</p> <p>6. Riconoscimento in un problema delle informazioni necessarie, inutili, mancanti o nascoste.</p> <p>7. Costruzione di situazioni problematiche partendo dai dati o dal diagramma</p> <p>8. Rappresentazione, confronto e ordinamento di frazioni.</p> <p>9. Conoscenza di frazioni complementari, proprie, improprie, apparenti</p> <p>10. Calcolo della frazione di una quantità e di un numero.</p> <p>11. Comprensione della relazione fra frazione e numero decimale.</p> <p>12. Riconoscimento del valore posizionale delle cifre decimali, scomposizioni, ordinamenti e confronti.</p> <p>13. Esecuzione delle 4 operazioni con i numeri decimali con la prova.</p> <p><b>Classe Quinta</b></p> <p>1. Intuizione del concetto di potenza, calcolo di semplici potenze.</p> <p>2. Lettura, scrittura, confronto, ordinamento e acquisizione del valore posizionale delle cifre del milione e oltre</p> <p>3. Intuizione del concetto di numero relativo</p> <p>4. Conoscenza ed utilizzo della numerazione romana</p> <p>5. Riconoscimento di multipli e divisori</p> <p>6. Riconoscimento di alcuni criteri di divisibilità di un numero</p> <p>7. Riconoscimento di numeri primi</p> <p>8. Calcolo della percentuale di un numero</p> <p>9. Strategie di calcolo veloce sia con numeri interi che decimali</p> <p>10. Conoscenza e utilizzo delle proprietà delle quattro operazioni</p> <p>11. Esecuzione di operazioni in colonna con i numeri naturali e decimali</p> <p>12. Effettuazione di calcoli di approssimazione</p> <p>13. Risoluzione di situazioni problematiche usando diverse strategie.</p> <p>14. Calcolo ed utilizzo di semplici espressioni conoscendo le principali regole di precedenza fra operatori</p>
--	--	---	--

P R I	SPAZIO E FIGURE		
		OBIETTIVI	ATTIVITA' / CONTENUTI
	CLASSE PRIMA	<p>1. Localizzare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi, conoscendo relazioni topologiche</p> <p>2. Eseguire percorsi e descriverli verbalmente</p> <p>3. Riconoscere semplici figure geometriche del piano</p>	<p>Elaborazione di percorsi motori</p> <p>Esperienze motorie per il consolidamento di concetti topologici</p> <p>Oggetti nello spazio</p>
		<p>1. Localizzare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico</p>	<p>Utilizzo blocchi logici</p>

<b>M A R I A</b>	CLASSE SECONDA/TERZA	rispetto a se stessi, ad altre persone e punti di riferimento oggettivi, utilizzando termini adeguati 2. Eseguire percorsi: descriverli verbalmente e attraverso rappresentazioni grafiche 3. Riconoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche del piano e dello spazio 4. Disegnare sagome di oggetti sul piano 5. Effettuare stime e misure utilizzando anche strumenti di misura convenzionali 6. Risolvere problemi di geometria	Disegno figure geometriche Misurazione con strumenti convenzionali Risoluzione di problemi Concetto di perimetro, perimetro rettificato Denominazione delle dimensioni (lunghezza1-lunghezza 2) Introduzione concetto di area
	CLASSE QUARTA/QUINTA	1. Individuare elementi significativi che caratterizzano le figure geometriche principali 2. Scomporre e comporre figure geometriche riconoscendo relazioni utili a determinare perimetri ed aree 3. Effettuare misurazioni di lunghezza e di superficie, utilizzando unità di misura convenzionali 4. Risolvere problemi di geometria	Angoli, vertici, assi di simmetria Misurazione con strumenti convenzionali Risoluzione di problemi Concetto di perimetro rettificato Introduzione concetto di area  Gli enti geometrici I poligoni. Formule dirette e inverse per calcolare perimetro e area. Il cerchio e i poligoni regolari: costruzione, definizione. Misura della circonferenza. Area del cerchio Perimetro e area dei poligoni regolari Reticolo cartesiano Isometrie Angoli, vertici, assi di simmetria

<b>P R I M A R I A</b>	<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>		
		<b>OBIETTIVI</b>	<b>ATTIVITA' / CONTENUTI</b>
	CLASSE PRIMA	1. Classificare in base ad una proprietà data e viceversa 2. Analizzare una situazione problematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrizione delle caratteristiche di alcuni elementi</li> <li>• Classificazione secondo criteri dati</li> <li>• Relazioni e corrispondenza tra elementi di insiemi</li> <li>• Uso dei quantificatori</li> <li>• Uso del “ non”</li> <li>• Costruzione di semplici grafici e tabelle</li> <li>• Seriazione, confronto e ordinamento</li> <li>• Individuazione di situazioni problematiche</li> <li>• Ipotesi di soluzioni adeguate</li> <li>• Rappresentazione grafica</li> </ul>

	CLASSE SECONDA/TERZA	1. Riconoscere le proprietà di una classificazione data 2. Individuare e rappresentare dati e problemi con diagrammi, schemi, tabelle 3. Osservare, individuare e confrontare grandezze misurabili; effettuare misure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli insiemi: classificazioni, relazioni e combinazioni</li> <li>• Uso dei quantificatori logici</li> <li>• Analisi e individuazione dei dati di una situazione problematica</li> <li>• Lettura e rappresentazione di dati e relazioni con diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>• Sperimentazione pratica del concetto di misura</li> <li>• Semplici esperienze di misurazione nel contesto scolastico con misure non convenzionali</li> <li>• Giochi e attività con misure di valore e di tempo</li> <li>• Utilizzo di misure convenzionali</li> </ul>
	CLASSE QUARTA/QUINTA	1. Riconoscere e descrivere regolarità in successioni numeriche 2. Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili, probabili ... 3. Raccogliere, classificare, rappresentare dati (tabelle, diagrammi); osservare e descrivere un grafico 4. Effettuare ed esprimere misure di grandezza con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli 5. Scegliere grandezze e unità di misura per risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quantificazione di probabilità</li> <li>• Raccolta, registrazione e lettura dei dati attraverso grafici ( Venn- Carroll – ad albero – istogrammi – aerogrammi.....)</li> <li>• Individuazione di media, moda e mediana</li> <li>• Utilizzo di misure convenzionali</li> <li>• Confronto e trasformazioni di misure convenzionali in esercitazioni e situazioni problematiche</li> </ul>

-----

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

S E C O N D A R I A	NUMERI		
		OBIETTIVI	ATTIVITA' / CONTENUTI
	CLASSE PRIMA	1. All'interno delle quattro operazioni coi numeri naturali e decimali operare stime e arrotondamenti; saper prevedere l'ordine di grandezza e utilizzare le proprietà per il calcolo mentale 2. Individuare multipli e divisori di un numero, scomporre in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione 3. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le relative proprietà 4. Descrivere con una espressione numerica la sequenza risolutiva di un problema 5. Eseguire espressioni di calcolo	1. Confronto di numeri naturali e decimali 2. Risoluzione delle quattro operazioni, a mente o in colonna, nell'ambito dei numeri naturali e decimali, sfruttando anche le opportune proprietà e riuscendo a controllare la plausibilità del risultato 3. Operazioni con le potenze applicando le proprietà 4. Risoluzione di espressioni essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni; utilizzo di espressioni nella risoluzione di problemi 5. Utilizzo dei criteri di divisibilità 6. Scomposizione in fattori primi di un numero naturale

		6. Conoscere i vari tipi di frazione (proprie, improprie, apparenti, equivalenti) 7. Saper utilizzare la frazione come operatore	7. Calcolo di M.C.D. e m.c.m. e loro utilizzo in situazioni problematiche 8. Calcolo della frazione di un numero e viceversa 9. Trasformazione di una frazione in una equivalente; riduzione di una frazione ai minimi termini 10. Confronto e ordinamento di frazioni sulla retta orientata 11. Riduzione di frazioni a denominatore comune
	CLASSE SECONDA/TERZA	1. Eseguire le quattro operazioni negli insiemi dei numeri interi, razionali e reali attraverso l'algoritmo 2. Rappresentare sulla retta i numeri conosciuti e saper passare da un insieme numerico all'altro 3. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale 4. Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni anche per esprimere percentuali 5. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso e calcolarla mediante l'uso delle tavole 6. Risolvere espressioni e problemi nell'ambito dei numeri razionali 7. Usare le proprietà delle potenze anche con esponente negativo 8. Risolvere espressioni numeriche nell'ambito dei numeri reali e espressioni letterali 9. Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado e saper spiegare in forma scritta il procedimento seguito	<b>Classe Seconda</b> 1. Risoluzione delle quattro operazioni con le frazioni; calcolo di potenze di frazioni 2. Calcolo di radici quadrate 3. Conoscenza dei numeri irrazionali 4. Utilizzo delle proprietà delle radici quadrate nella risoluzione di espressioni 5. Calcolo di percentuali e loro utilizzo in contesti reali 6. Calcolo di rapporti tra numeri sia sotto forma di frazione che di numero decimale; trasformazione di un rapporto in percentuale e viceversa 7. Lettura di disegni in scala risalendo alla misura reale e viceversa 8. Calcolo del termine incognito in una proporzione <b>Classe Terza</b> 1. Conoscenza e confronto di numeri relativi e ordinamento sulla retta orientata 2. Risoluzione delle quattro operazioni e delle potenze con i numeri relativi 3. Conoscenza e utilizzo dei numeri reali 4. Conoscenza di monomi e polinomi e riduzione di espressioni letterali 5. Risoluzione di equazioni di I grado 6. Risoluzione di problemi mediante equazioni

S E C O N D A R I A	SPAZIO E FIGURE		
		OBIETTIVI	ATTIVITA' / CONTENUTI
	CLASSE PRIMA	1. Conoscere definizioni e proprietà degli enti fondamentali della geometria piana e le principali caratteristiche dei poligoni ed in particolare dei triangoli 2. Saper riprodurre e descrivere segmenti, angoli e figure piane 3. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure 4. Conoscere le principali caratteristiche delle isometrie e saperle applicare 5. Riprodurre figure sul piano cartesiano	
	CLASSE SECONDA/TERZA	1. Conoscere definizioni e proprietà dei poligoni, della circonferenza e del cerchio 2. Riprodurre figure nel piano cartesiano	

		3. Riconoscere figure simili e riprodurre in scala 4. Conoscere i teoremi di Pitagora, di Euclide e le loro applicazioni 5. Risolvere problemi sull'area utilizzando le proprietà delle figure 6. Conoscere definizioni e proprietà relative alle principali figure solide 7. Saper rappresentare figure solide e il loro sviluppo piano 8. Risolvere problemi sulla circonferenza e sull'area del cerchio 9. Saper risolvere problemi su area e volume delle principali figure solide	
--	--	--	--

S E C O N D A R I A	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
		OBIETTIVI	ATTIVITA' / CONTENUTI
	CLASSE PRIMA	1. Rappresentare e confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e la nozione di media aritmetica	Costruzione delle competenze attraverso: compiti di realtà, esercizi multidisciplinari, problem-solving, attività formative e sommative su: <ul style="list-style-type: none"> <li>Raccolta e tabulazione dei dati, costruzione e lettura di semplici rappresentazioni grafiche (istogrammi, ideogrammi e piano cartesiano)</li> <li>Attività laboratoriali, costruzioni grafici con excel, mappe concettuali, sintesi e percorsi per l'inclusione.</li> </ul>
	CLASSE SECONDA/TERZA	1. Rappresentare e confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e le nozioni di media aritmetica, mediana e moda. 2. Individuare gli eventi elementari e calcolarne la probabilità in semplici situazioni aleatorie 3. Riconoscere eventi complementari, incompatibili, indipendenti 4. Esprimere relazioni di proporzionalità 5. Risolvere problemi utilizzando la proporzionalità 6. Rappresentare relazioni e funzioni sul piano cartesiano 7. Operare con gli insiemi, conoscere il concetto di relazione in un insieme e rappresentarla 8. Saper usare correttamente i connettivi logici e/o/non/se/allora e i quantificatori	Costruzione delle competenze attraverso: compiti di realtà, esercizi multidisciplinari, problem-solving, attività formative e sommative su: <ul style="list-style-type: none"> <li>Statistica descrittiva: raccolta e tabulazione dei dati, calcolo della moda, media aritmetica e mediana, costruzione e lettura di rappresentazioni grafiche (istogrammi, ideogrammi, piano cartesiano e areogrammi).</li> <li>Statistica induttiva: i metodi.</li> <li>Relazioni fra grandezze; proporzionalità diretta e inversa tra grandezze</li> <li>Attività laboratoriali, costruzioni grafici con excel, mappe concettuali, sintesi e percorsi per l'inclusione.</li> </ul>