

# ELENCO PROGETTI E ATTIVITÀ PROPOSTE PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA A.S. 2023/2024

## P: 01:BIBLIOTECHE SCOLASTICHE E LETTURA E NARRAZIONE Scuola Secondaria di di 1° Grado

### MOTIVAZIONI GENERALI:

Il progetto BIBLIOTECHE SCOLASTICHE nasce da una collaborazione, concreta e pluridecennale, tra il nostro Istituto "Don Curzio Breschi" e il sistema bibliotecario "G. Badii" di Massa Marittima. Esso mira, principalmente, a stimolare negli alunni l'amore per la lettura, il piacere di scoprire cose nuove e discutere di esse, in un'ottica laboratoriale e di confronto tra pari.

### · FINALITÀ GENERALI:

- Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale degli alunni al libro;
- Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri;
- Fornire le competenze necessarie per realizzare un rapporto, attivo, creativo e costruttivo con il libro;
- Stimolare la fantasia, la creatività e l'immaginazione;
- Favorire il piacere dell'ascolto e l'autonomia del pensiero

### · OBIETTIVI:

- Stimolare la curiosità e l'interesse degli alunni al piacere della lettura e all'uso del libro;
- Imparare a dedicare quotidianamente tempi stabiliti alla lettura, avvalendosi anche dei servizi offerti dalle nostre biblioteche (scolastica e comunale); - Conoscere diverse modalità di lettura (silenziosa, a più voci, per piacere, per studio...);
- Arricchire il patrimonio di conoscenze e di lessico per una più articolata comunicazione personale.

### · METODOLOGIE:

- Lettura espressiva ad alta voce e mentale-riflessiva,
- riflessioni condivise;
- Incontri con gli autori
- apprendimento collaborativo anche attraverso attività laboratoriali

### · MODALITÀ DI VALUTAZIONE:

- Osservazione comportamento;
- Verifiche (*scritte,verbalì, grafiche*)

### RISORSE NECESSARIE:

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/ sezioni	n. alunni	Esperti o Associazioni per collaborazione indicare le competenze richieste
<b>LETTURE IN BIBLIOTECA</b>				
"I diritti umani nelle tavole di grandi illustratori per l'adolescenza"	Media Massa	3A	21	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
Migrando. Laboratorio narrativo sul tema della	Media Massa	3B	21	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)

pace e della migrazione				
I diritti umani nelle tavole di grandi illustratori per l'adolescenza	Media Massa	3C	21	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
"Silent book. Libri senza parole"	Media Massa	2A	24	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
"Silent book. Libri senza parole"	Media Massa	2B	24	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
"Counter Narratives. La voce degli ultimi"	Media Massa	2C	23	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
"Donne di scienza"	Media Massa	1C	21	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
"Leggere che passione (la valigia delle storie)"	Media Massa	1B	21	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
"I diritti umani nelle tavole dei grandi illustratori per l'adolescenza"	Media Massa	1A	21	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
grandi illustratori per l'adolescenza"				
"La valigia delle storie";	Media Massa	1C	20	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
"I diritti umani nelle tavole dei grandi illustratori per l'adolescenza"	Media Massa	3B	21	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)

## PROGETTO DI SCRITTURA CREATIVA

### MOTIVAZIONI GENERALI:

Il progetto è pensato per sostenere i nostri alunni nella delicata fase della loro crescita emotiva e sociale, con l'obiettivo di consolidare e/o recuperare capacità comunicative e introspettive. Il viaggio, che è il tema principale del laboratorio, conduce gli alunni del corso a intraprendere un viaggio verso altre culture, a conoscere altre realtà, a sfiorare il mondo "misterioso" dei migranti, favorendo al contempo la solidarietà e l'inclusione.

### FINALITÀ GENERALI:

- Promuovere l'educazione all'altruismo, al dialogo, alla comprensione ed al rispetto verso tutte le culture
- Sviluppare la consapevolezza della diversità come "valore" da vivere e da condividere
- Promuovere lo sviluppo di abilità sociali che consentano l'interazione con l'altro

#### METODOLOGIE

- Esercizi e giochi didattici propedeutici alla stesura di temi, saggi, articoli di giornale, poesie, mail, biglietti di auguri, testi di canzoni, spot pubblicitari
- Creazioni di mappe concettuali dalle quali partire per stendere una scaletta di contenuti da collegare tra loro attraverso delle libere associazioni: si chiederà di realizzare un vero e proprio disegno costituito da parole e frecce; per insiemi e sottoinsiemi: per un quadro generale delle idee; ricerca di keyword, elaborazione di frasi e di ciò che la nostra mente riesce a produrre partendo da degli input dati dal coordinatore

#### MODALITÀ DI VALUTAZIONE:

- Osservazione comportamento;
- Verifiche (*scritte, verbali, grafiche*)

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi / sezioni	n. alunni
"PAROLE IN VIAGGIO"	MASSA M.MA	2B	24
"PAROLE IN VIAGGIO"	MASSA M.MA	1B	21
"PAROLE IN VIAGGIO"	MONTEROTONDO	3A	12
"PAROLE IN VIAGGIO"	MASSA M.MA	2A	24
"PAROLE IN VIAGGIO"	MASSA M.MA	3B	21
"PAROLE IN VIAGGIO"	MASSA M.MA	1A	21

### P01 : PROGETTO SCELTO DA NOI (LETTURA E NARRAZIONE)

#### DESCRIZIONE

Il progetto d'istituto " Scelto da noi"è rivolto alle classi quarte e quinte della scuola primaria e si propone lo scopo di stimolare l'interesse per la lettura e di sviluppare il pensiero critico. MOTIVAZIONI GENERALI:

IL progetto si propone di promuovere l'interesse e l'amore per la lettura.

#### FINALITÀ GENERALI:

Stimolare lo sviluppo cognitivo ,emotivo e sociale del bambino.

#### OBIETTIVI:

- Leggere e comprendere testi di vario genere (testi per la cinquina scelti per il progetto).
- Favorire la capacità di riflettere in maniera critica.

- Acquisire le competenze nel verbalizzare le tematiche in oggetto.
- Saper esprimere oralmente, graficamente e attraverso il linguaggio teatrale le proprie riflessioni.
- Promuovere nell'alunno l'autostima
- Consolidare il senso del gruppo e promuovere l'integrazione e l'inclusione.
- Promuovere la centralità dell'alunno

#### ATTIVITÀ/AZIONI:

Le metodologie prevedono laboratori mensili per approfondire e condividere le tematiche dei testi letti. Attività di musica ,pittura e teatro per realizzare uno spettacolo di fine anno. Scelta del libro vincitore e incontro con l'autore.

#### RISORSE NECESSARIE:

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/sezioni	n. alunni
<b>SCELTO DA NOI</b>	M.Marittima	5^ A / 5^ B	25 e 24
	M.Marittima	4^ A/ 4^ B	22 e 21
	Monterotondo M.	4^ e 5^	22
	Montieri	4^ e 5^	10
	Boccheggiano	4^ e 5^	10
	Valpiana	4^ e 5^	15
	Prata	4^ e 5^	7

### **P01 : PROGETTO BIBLIOTECHE SCOLASTICHE SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA DELL'INFANZIA (LETTURA E NARRAZIONE)**

#### DESCRIZIONE

I progetti relativi all'area lettura si propongono di sollecitare l'interesse dei bambini per i libri e i racconti.

le attività in generale sono volte a migliorare le capacità di ascolto e comprensione e a stimolare

l'immaginazione e la creatività sia a livello orale sia a livello scritto. MOTIVAZIONI GENERALI:

Promuovere l'amore per la lettura

promuovere l'ascolto

Promuovere la scrittura creativa e collaborativa

**FINALITÀ GENERALI:**

Facilitare processi di comprensione e fruizione del linguaggio, ampliando il vocabolario, migliorando le capacità linguistiche del bambino

Maturare capacità di ascolto, attenzione, concentrazione, memorizzazione **OBIETTIVI:**

Favorire

l'inserimento e la socializzazione.

Partecipare alle attività nel rispetto dei compagni e delle loro abilità

Favorire la scrittura creativa

Arricchire il vocabolario

Migliorare le capacità linguistico-lessicali

**RISORSE NECESSARIE:**

<b>Progetto</b> (denominazione )	<b>Scuola Plesso</b>	<b>Classi/sezioni n.</b>	<b>alunni</b>	<b>Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste</b>
<b>Didattica in biblioteca</b>	Scuola dell'Infanzia di Massa Marittima, Boccheggian o, Montieri, Valpiana	4 sezioni Massa Marittima, 1 sezione Valpiana, 1 sezione a Boccheggiano , 1 sezione a Montieri	162	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
<b>Didattica in biblioteca</b>	Scuola dell'Infanzia di Monteroton do M.mo	1 sezione	28	Biblioteca comunale di Monterotondo M.mo
<b>Collaborazione con le associazioni culturali del territorio (Liber Pater,</b>	Scuola dell'Infanzia di Massa Marittima, Valpiana, Monterotondo	6 sezioni	162	Volontari delle varie associazioni

Dire Fare)				
<b>Lettura ad alta voce nell'ambito di un progetto di continuità con il Nido e la Scuola Primaria</b>	Scuola dell'Infanzia di Massa Marittima,	4 sezioni	108	/
<b>"Lettori non si nasce... si diventa!"</b>	Scuola dell'infanzia e Scuola Primaria di Valpiana	sezione unica dell'infanzia e seconda pluriclasse della Primaria	41	/
<b>Didattica in biblioteca</b>  I linguaggi dell'arte	Scuola Primaria di Massa M.ma	1A e 1B	34	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
A che pensi?	Scuola Primaria di Massa M.ma	2A e 2B	40	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
I paesaggi dell'anima	Scuola Primaria di Massa M.ma	3a e 3B	35	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
Rime raminghe	Scuola Primaria di Massa M.ma	4A	22	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
I bambini nascono per essere felici	Scuola Primaria di Massa M.ma	4B	21	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
Alfabeto dei sentimenti	Scuola Primaria di Massa M.ma	5A e 5B	49	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)

Così simili, così diversi	Scuola Primaria di Montieri	2 pluriclassi	22	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
Alla scoperta della biblioteca	Scuola Primaria di Boccheggiano	pluriclasse 3- 4-5	13	(Biblioteca Comunale G.Badii di Massa M.ma)
<b>Didattica in biblioteca</b>	Scuola primaria di Monterotondo M.mo	Tutte le classi	49	Biblioteca comunale di Monterotondo M.mo
<b>Progetto Tutor</b>	Scuola Primaria di Massa M.ma	1A, 1B, 5A,5B	83	/
<b>Laboratori di lettura</b>	Scuola Primaria di Prata	2 pluriclassi	17	/
<b>Laboratori di lettura</b>	Scuola Primaria di Boccheggiano	2 pluriclassi	28	/

## P02: PROGETTO ATTIVITA' SPORTIVE SCUOLA SECONDARIA

### Trekking

- **MOTIVAZIONI GENERALI:** Praticare attività all'aria aperta affrontando situazioni nuove riuscendo a stabilire un rapporto corretto con la natura e con gli altri. Orientarsi nello spazio anche attraverso l'utilizzo di una mappa e bussola, percorrendo i principali sentieri CAI circostanti. Saper riconoscere lo spot adeguato per il bivacco e saper montare una tenda da camping in sicurezza

- **FINALITA' GENERALI e OBIETTIVI:**

Trattandosi di un progetto multidisciplinare i ragazzi potranno conseguire gli obiettivi specifici di ogni singola disciplina lavorando sul tema comune del progetto d'Istituto. Il progetto verrà attuato nei mesi primaverili dell'anno. Sviluppare le capacità di lavorare in gruppo ed incrementare il senso di responsabilità. Gli alunni avranno modo di svolgere delle attività inerenti al tema affrontato suddividendosi in gruppi dinamici. Ogni gruppo dovrà portare a termine il lavoro richiesto nei tempi e nei modi stabiliti al fine di sviluppare le capacità organizzative. Incrementare le competenze linguistiche specifiche delle discipline scientifiche afferenti al tema trattato. Gli alunni avranno l'occasione di discutere sull'interpretazione dei dati raccolti durante le varie esperienze didattiche offerte dal docente aderente al progetto.

- **METODOLOGIE:** Lavori di gruppo, apprendimento collaborativo, attività laboratoriali

- **MODALITÀ DI VALUTAZIONE:** Osservazione comportamento, Verifiche (scritte,verbali, grafiche)

### RISORSE NECESSARIE:

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/ sezioni	n. alunni
TREKKING			
	Massa Marittima	IA	21
	Massa Marittima	IB	21
	Massa Marittima	IC	21
	Massa Marittima	IIA	24
	Massa Marittima	IIB	24
	Massa Marittima	IIC	23
TREKKING	Boccheggiano	IA	16
	Boccheggiano	IIA	16
	Boccheggiano	IIIA	13
TREKKING	Monterotondo	IA	16
	Monterotondo	IIA	13
	Monterotondo	IIIA	12

#### PROGETTO NEVE:

Il progetto consiste nell'attività sportiva in ambiente naturale, nell'avviamento e nel consolidamento della pratica sciistica. L'obiettivo è quello di offrire agli studenti nuove opportunità formative proponendo la montagna come un laboratorio per un costruttivo rapporto con l'ambiente e per una pratica sportiva nuova.

L'educazione ambientale attraverso lo sport ed il rispetto per l'ambiente circostante, costituisce sempre di più un tema privilegiato per l'educazione delle persone in un corretto percorso tra i saperi disciplinari e le competenze evolutive: attività motorie in ambiente naturale, orientamento, espressione creativa, relazionalità.

#### Obiettivi didattici

Migliorare la coordinazione generale e specifica ed ampliare le conoscenze propriocettive.

Acquisizione di nuovi schemi motori e della tecnica sciistica.

Acquisizione delle particolarità ambientali del luogo di soggiorno.

Sapersi adattare al nuovo ambiente, alla vita comune e rispettare le



regole della civile convivenza senza l'aiuto dei genitori. Obiettivi orientativi -formativi

Favorire la pratica di attività sportive non usuali nel proprio territorio.

Favorire un approccio positivo a situazioni nuove ed impegnative.

Favorire una crescita sana ed armoniosa, migliorare il rapporto ed il rispetto della natura.

Obiettivi sociali

Favorire e potenziare la socializzazione e la vita di gruppo.

Stimolare lo spirito organizzativo e collaborativo con i compagni e gli insegnanti, il personale degli impianti ed i maestri di sci.

Il progetto viene proposto per tutte le classi terze dei plessi di Massa M., Monterotondo e Boccheggiano a classi aperte. Periodo ipotetico di svolgimento dal 18 al 22 marzo 2024.

L'attività prevede 4 ore al giorno di attività sciistica con maestri nazionali FISI

## **P02: PROGETTO ATTIVITA' SPORTIVE SCUOLA PRIMARIA**

### **MOTIVAZIONI GENERALI:**

L'attività motoria presenta un eccellente strumento per equilibrare la formazione e lo sviluppo della persona, per sviluppare corrette posture ed una buona motricità fine e globale. Offre la possibilità di consolidare l'apprendimento e promuove tra gli alunni una sana relazione abituandoli al rispetto e alla collaborazione.

### **FINALITÀ GENERALI:**

Sviluppare le capacità motorie e di coordinazione attraverso un programma di esercizi motori e di giochi. Maturare l'auto-percezione, la conoscenza di sé, degli altri e la propria autostima. Avviare alla capacità di riconoscere ed accettare le proprie emozioni e quelle degli altri, così da vivere in modo positivo il gioco di squadra.

### **OBIETTIVI:**

Maturare competenze di motricità globale e finale..

Coordinazione oculo-manuale.

Sviluppare capacità di ascolto, di attenzione e concentrazione.

Sviluppare l'orientamento nello spazio, imparando a muoversi con destrezza.

Imparare la conoscenza dello schema corporeo sviluppando la consapevolezza della percezione di sé stessi.

Migliorare l'equilibrio statico e dinamico.

Partecipare ai giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra, rispettando le regole.

Partecipare alle attività assumendo un atteggiamento positivo verso il proprio corpo accettandone i limiti.

Partecipare alle attività nel rispetto dei compagni e delle loro abilità.

### **ATTIVITÀ/AZIONI:**

Attività motoria di gruppo.

Apprendimento collaborativo.

**RISORSE NECESSARIE:**

<b>Progetto (denominazione)</b>	<b>Scuola Plesso</b>	<b>Classi/ sezioni</b>	<b>n. alunni</b>	<b>Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste</b>
Sport amico	M. Marittima	1A	17	CONI
Sport Amico	M. Marittima	1B	17	CONI
Sport Amico	M. Marittima	2B	20	CONI
Sport Amico	M. Marittima	2A	20	CONI
Sport Amico	M. Marittima	3B	17	CONI
Sport Amico	M. Marittima	3A	18	CONI
Sport Amico	Prata	1,2,3,4,5 A	17	CONI
Sport Amico	Montieri	1,2,3,4,5 A	22	CONI
Sport Amico	Monterotondo	1,2,3,4,5 A	49	CONI
Sport Amico	Boccheggiano	1,2,3,4,5 A	29	CONI
Sport Amico	Valpiana	1,2,3,4,5 A	27	CONI

**P03 – AREA ARTISTICO ESPRESSIVA Scuola dell'Infanzia e Primaria (Teatro, Pittura, Musica, Arti visive ecc.)****DESCRIZIONE**

L'area artistico-espressiva si propone in buona sostanza l'apprendimento e l'affinamento dei linguaggi non verbali, avvalendosi dell'aiuto di varie discipline (narrazione, musica, arte immagine, corpo-movimento...)

**MOTIVAZIONI GENERALI:**

I progetti inseriti in questo ambito si propongono di valorizzare, esplorare e conoscere vari tipi di linguaggio artistico, sia per arricchire l'esperienza degli alunni, che per aiutarli a integrarsi, ad acquisire fiducia nei propri mezzi e in se stessi, a

manifestare consapevolmente le proprie emozioni

#### FINALITÀ GENERALI:

- Avvicinare gli alunni alle arti come forma interattiva di linguaggi diversi (verbale, mimico-gestuale, iconico, musicale), come prezioso strumento formativo interdisciplinare e come insostituibile strategia di attivazione dinamico-relazionale;
- Sviluppare la fantasia, la creatività, la concentrazione, la manualità
- Favorire l'integrazione attraverso la socializzazione
- Favorire l'accrescimento dell'autostima
- Favorire le relazioni interpersonali fra: alunni e insegnanti, alunni ed alunni, insegnanti ed insegnanti secondo una continuità verticale ed orizzontale
- Prevenire il disagio scolastico e favorire l'integrazione degli alunni stranieri e con disabilità
- Imparare a rispettare le regole condivise
- Acquisire competenze di tipo comunicativo, espressivo, logico
- Approfondire i meccanismi della comunicazione e della narrazione

#### OBIETTIVI:

- Rafforzare la percezione del sé.
- Sentirsi parte di un gruppo.
- Riconoscere i vari linguaggi: teatrale, motorio, grafico, pittorico, visivo e musicale.
- Capacità di acquisire una maggiore consapevolezza del proprio corpo.
- Esplorare il mondo da altri "punti di vista".
- Sperimentare nuove possibilità espressive e progettuali.
- Sviluppare competenze di tipo relazionale, comunicativo ed espressivo.
- Acquisire consapevolezza dei propri limiti.
- Rafforzare le capacità espressive

#### ATTIVITÀ/AZIONI:

- Promuovere azioni didattiche relative all'uso della lingua italiana.
- Riconoscere i vari linguaggi: teatrale, motorio, grafico, pittorico, visivo e musicale.
- Sviluppare una prima alfabetizzazione musicale.
- Capacità di acquisire una maggiore consapevolezza del proprio corpo.
- Sviluppare le capacità motorie-coordinative tramite giochi e esercizi con la musica.
- Avviare all'acquisizione di schemi dinamici e posturali di base.
- Esplorare il mondo da altri "punti di vista".
- Sperimentare nuove possibilità espressive e progettuali.
- Sviluppare competenze di tipo relazionale, comunicativo ed espressivo.
- Acquisire consapevolezza dei propri limiti.
- Imparare nuovi vocaboli e "giocare con le parole"
- Cantare e ritmare musiche
- Rafforzare le capacità espressive
- Sviluppare l'aspetto fantastico-emotivo
- Educare alla consapevolezza e alla conoscenza del patrimonio storico-artistico-culturale

#### METODOLOGIE:

Le attività previste varieranno a seconda dell'età degli alunni, dalla composizione di ogni gruppo coinvolto e delle scelte metodologiche fatte dai docenti.

Sono previsti

- Lavori di gruppo
- Apprendimento collaborativo
- Attività laboratoriali

MODALITÀ DI VALUTAZIONE:

- Osservazione comportamento
- Conversazione, produzione grafica, verifiche formali

### RISORSE NECESSARIE:

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste
Fare arte a scuola	Primaria Montieri	1^ e 2^ pluriclasse	22	
Emozioni e colori, un approccio terapeutico o degli acquerelli	Primaria Montieri	1^ e 2^ pluriclasse	22	
Lettura di opere d'arte	Primaria Massa Marittima	5A e 5B	25+24	
Danza in cerchio	Primaria Massa Marittima	1A e 1B	34	
La banda a scuola	Primaria Monterotondo	tutte	49	Ass.ne bandistica "La Rinascente" di Monterotondo Marittimo
Il coro a scuola	Primaria Monterotondo	tutte	49	Ass.ne corale S. Cecilia di Monterotondo m.mo.

Teatro/ Drammatizzazione	Primaria Monterotondo	tutte	49	
Giocoleria/ Teatrocirco	Primaria Monterotondo	1^ e 2^	19	
Imparar teatrando	Infanzia Boccheggiano	Sezione unica	15	
Danza in cerchio	Infanzia Boccheggiano	Sez. unica	15	
Scuola di piccolo circo	Infanzia Valpiana	Sez. unica	26	
Scuola di piccolo circo	Infanzia Monterotondo	Sez. unica	28	“
Scuola di piccolo circo	Infanzia Massa Marittima	4 sezioni	108	“
Il coro a scuola	Infanzia Monterotondo	Sez. Unica	28	Ass.ne corale S. Cecilia di Monterotondo m.mo.
Danze in cerchio	Infanzia Montieri	Sez. Unica	13	
Imparar teatrando	Infanzia Montieri	Sez. Unica	13	
TANA LIBERO TUTTE	Il nostro istituto si è iscritto ad un progetto gratuito della provincia di Grosseto relativo alla cultura di genere ed alla destrutturazione degli stereotipi. Parteciperanno le classi 3-4-5 dei plessi di Boccheggiano, Montieri, Monterotondo, Prata e Valpiana tot. 83 bambini			Compagnia Anima Scenica

## DESCRIZIONE progetto Cinema

### MOTIVAZIONI GENERALI:

Arricchire l'esperienza degli alunni attraverso tutto ciò che il cinema può offrire in termini di informazioni, immagini, suggestioni ed emozioni. Creare occasioni di incontro e di apprendimento fuori dall'ambito scolastico che certamente aiutano la crescita complessiva del bambino/ragazzo

FINALITÀ GENERALI: Favorire l'apprendimento di linguaggi diversi

### OBIETTIVI

- Familiarizzare con la sala cinematografica
- Promuovere nell'alunno un primo livello di alfabetizzazione , intesa come acquisizione critica dei linguaggi iconici: decodifica e interpretazione delle immagini in movimento. ● Favorire lo scambio di opinioni e il confronto fra i coetanei
- Favorire la concentrazione e l'ascolto attento
- Potenziare la creatività e la capacità espressiva
- Avviare al ragionamento critico
- Approfondire la riflessione su alcune tematiche prescelte, traendo spunto dai film
- Integrazione degli alunni stranieri

### ATTIVITÀ/AZIONI:

Proiezioni di film con argomenti adeguati alle diverse età dei soggetti interessati al progetto  
Interventi/incontri con esperto per una migliore conoscenza e comprensione del linguaggio cinematografico  
Attività di laboratorio

### RISORSE NECESSARIE:

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste
Progetto Cinema	Primaria Massa Marittima	3A e 3B	18+17 (35)	Lanterne Magiche
Progetto Cinema	Primaria Massa Marittima	2A e 2B	20+20	Lanterne Magiche

<b>Progetto Cinema</b>	Primaria Massa Marittima	4B	21	Lanterne Magiche
<b>Progetto Cinema</b>	Primaria Massa Marittima	4A	22	Lanterne Magiche
<b>Progetto Cinema</b>	Primaria Massa Marittima	1B	17	Lanterne Magiche
<b>Progetto Cinema</b>	Primaria Massa Marittima	1A	17	Lanterne Magiche
<b>Progetto Cinema</b>	Primaria Massa Marittima	5A e 5B	25+24	Lanterne Magiche
<b>Progetto Cinema</b>	Primaria Monterotondo			Il plesso di Monterotondo intende aderire al progetto solo per la visione dei film proposti nel plesso stesso e per svolgere il lavoro proposto dalle schede allegate. Per motivi organizzativi (viaggio di ritorno per mensa che non consente di seguire tutta la proiezione o l'intervento dell'esperto) non è possibile visionare i film c/o la sala cinematografica di Massa Marittima; essi saranno visionati nel plesso di Monterotondo
<b>Progetto Cinema</b>	Infanzia Massa Marittima	tutte	108	Lanterne Magiche
<b>Progetto Cinema</b>	Infanzia Monterotondo		28	Lanterne Magiche

### P03 – AREA ARTISTICO ESPRESSIVA (Progetto Cinema) Scuola Secondaria

DESCRIZIONE progetto Cinema

MOTIVAZIONI GENERALI:

Arricchire l'esperienza degli alunni attraverso tutto ciò che il cinema può offrire in termini di informazioni, immagini, suggestioni ed emozioni. Creare occasioni di incontro e di apprendimento fuori dall'ambito scolastico che certamente aiutano la crescita complessiva dell'alunno

FINALITÀ GENERALI: Favorire l'apprendimento di linguaggi diversi

OBIETTIVI

- Familiarizzare con la sala cinematografica
- Promuovere nell'alunno un primo livello di alfabetizzazione, intesa come acquisizione critica dei linguaggi iconici:

decodifica e interpretazione delle immagini in movimento.

- Favorire lo scambio di opinioni e il confronto fra i coetanei
- Favorire la concentrazione e l'ascolto attento
- Potenziare la creatività e la capacità espressiva
- Avviare al ragionamento critico
- Approfondire la riflessione su alcune tematiche prescelte, traendo spunto dai film
- Integrazione degli alunni stranieri

#### ATTIVITÀ/AZIONI:

Proiezioni di film con argomenti adeguati alle diverse età dei soggetti interessati al progetto

Interventi/incontri con esperto per una migliore conoscenza e comprensione del linguaggio cinematografico

#### RISORSE NECESSARIE:

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/ sezioni	n. alunni	Esperti o Associazioni per collaborazione e Indicare le competenze richieste
Progetto Cinema	Secondaria Massa Marittima	3A	21	Lanterne Magiche
Progetto Cinema	Secondaria Massa Marittima	2C/ 3C	21/23	Lanterne Magiche
Progetto Cinema	Secondaria Massa Marittima	3B	21	Lanterne Magiche
Progetto	Secondaria Montieri Monterotondo	3A  3A	25 tot	Lanterne Magiche

**P03 – AREA ARTISTICO ESPRESSIVA Scuola Secondaria (Teatro, Pittura, Musica, Arti visive, ecc.)**

#### SCRITTURE D'ARTISTA

(lasciare traccia)

#### MOTIVAZIONI GENERALI:



*promuovere e consolidare la conoscenza e consapevolezza di sé; il rispetto per l'altro e per l'ambiente.  
 conoscere la storia dell'arte attraverso le biografie di artisti, scritture d'artista oltre alle loro opere.  
 incrementare la consapevolezza del piccolo io e del grande io  
 in tutela della natura dell'uomo e promuovendo in prima persona atti in difesa degli organismi viventi e dei loro habitat.  
 il progetto di potenziamento dell'arte si avvarrà della stretta collaborazione multidisciplinare con il progetto di scienze d'istituto. (dall'ego all'eco) rivisitato in chiave filosofica ed artistica*

#### **FINALITA' GENERALI:**

*L'arte come strumento educativo, inclusivo e relazionale.*

#### **OBIETTIVI:**

*Attraverso opere e scritture d'artista con varie tecniche si parte dall'ego - sono (piccolo io dove l'artista si guarda allo specchio) . l'artista si racconta: autoritratti, scritture, stati emozionali, autobiografie.*

*attraverso la fruizione dell'opera dell'osservatore si arriva all'eco -siamo favorendo il rispetto, la condivisione del pensiero dell' altro. verranno analizzate illustrate/ rivisitate/valorizzate opere e frasi celebri di scrittori, e artisti, richiamando la lettura smarrita di parti di racconti e saggi significativi e introspettivi per arricchire la conoscenza trattando tematiche di inclusione multiculturali accettazione condivisione le saranno creati ebook finali di raccolta pensieri e le opere grafiche verranno esposte ad un open day finale*

**METODOLOGIE:** *La formazione a carattere prevalentemente laboratoriale prevedrà una introduzione teorica del tema con un excursus nella storia dell'arte, la presentazione di progetti artistico/didattici (supporto audiovisivo: slide, video, e-books, web), la progettazione a piccoli gruppi di possibili sviluppi didattico educativi.*

#### **MODALITÀ DI VALUTAZIONE:**

*Osservazione comportamento  
 Elaborati grafici  
 Valutazione del prodotto finale  
 Compito autentico di realtà  
 Per Competenze*

#### **RISORSE NECESSARIE:**

(6 ORE POTENZIAMENTO GRUPPO CLASSE DA STABILIRE SU CALENDARIZZAZIONE)

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/ sezioni	n. alunni
Scrittura d'artista (lasciare traccia )	Secondaria Massa Marittima	2ABC 3ABC	

**P04 - LINGUE STRANIERE**

**PROGETTO MADRELINGUA**

**Scuola Secondaria di Primo Grado**

**FINALITA' GENERALI**

- Promuovere lo studio della lingua inglese
- Potenziare le competenze linguistiche sottese alla interazione orale
- Favorire nelle studentesse e negli studenti un atteggiamento di confronto e di tolleranza verso stili di vita e culture diverse

## OBIETTIVI

- Stimolare la curiosità e la motivazione allo studio della lingua inglese
- Arricchire il vocabolario
- Consolidare le strutture grammaticali
- Migliorare la pronuncia
- Potenziare le competenze comunicative in lingua inglese
- Acquisire fiducia nelle proprie capacità
- Imparare ad imparare dai propri errori

## METODOLOGIA

- Approccio funzionale-comunicativo
- Apprendimento collaborativo
- Role-play

## MODALITA' DI VALUTAZIONE

- Osservazione del comportamento
- Verifiche orali

## ORGANIZZAZIONE

- Un intervento settimanale nel periodo da febbraio a marzo

## RISORSE NECESSARIE (prima ipotesi: 4h per ogni classe dell'istituto, per un totale di 60h)

Progetto	Scuola Secondaria di Primo  Grado  plesso di	Classi/ sezioni	n. alunni	Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste
Madreling ua	Massa Marittima	1A-2A-3A	67	Esperto madrelingua inglese
Madreling ua	Massa Marittima	1B-2B- 3B 1C- 2C 3C	130	Esperto madrelingua inglese
Madreling ua	Monteroton do Marittimo	1D-2D 3D	41	Esperto madrelingua inglese
Madreling ua	Montieri (Bocchegg an o)	1E-2E-3E	43	Esperto madrelingua inglese

**RISORSE NECESSARIE (seconda ipotesi: 3h per ogni classe prima dell'istituto, 4h per ogni classe seconda e terza dell'istituto, per un totale di 55h)**

Progetto	Scuola Secondaria di Primo  Grado  plesso di	Classi/ sezioni	n. alunni	Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste
Madreling ua	Massa Marittima	1A-2A-3A	67	Esperto madrelingua inglese
Madreling ua	Massa Marittima	1B-2B- 3B 1C- 2C 3C	130	Esperto madrelingua inglese
Madreling <u>ua</u>	Monterotondo <u>Marittimo</u>	1D-2D <u>3D</u>	41	Esperto madrelingua inglese
Madreling ua	Montieri (Boccheggi an o)	1E-2E-3E	43	Esperto madrelingua inglese

**\*L'esperto/a con cui effettivamente verrà firmata la convenzione sarà scelto in seguito a selezione operata tra coloro che avranno risposto al bando necessariamente aperto dalla Scuola in riferimento alle competenze professionali indicate dai docenti.**

## **P04 LINGUE STRANIERE**

### **PROGETTO MADRELINGUA**

#### **Scuola Primaria**

#### **MOTIVAZIONI E FINALITÀ GENERALI**

- Favorire e migliorare l'acquisizione di competenze relative alla lingua inglese, soprattutto nell'espressività orale.
- Favorire negli studenti e nelle studentesse un atteggiamento di confronto e di tolleranza verso stili di vita e culture diverse.

#### **OBIETTIVI:**

- Promuovere lo studio della lingua inglese nelle classi 4° e 5° della scuola Primaria per migliorare le

competenze linguistiche degli alunni nell'interazione orale. **METODOLOGIE:**

- Lavori individuali, lavori di gruppo, apprendimento collaborativo, attività laboratoriali.

#### ATTIVITÀ/AZIONI:

- Presenza in classe di un/a insegnante madrelingua.
- Lavori individuali, lavori di gruppo, apprendimento collaborativo, attività laboratoriali, schede di rinforzo e potenziamento lessicale.
- Conversazioni guidate e lezioni frontali con interazioni comunicative tra gli alunni e l'insegnante madrelingua.

#### MODALITÀ DI VALUTAZIONE:

- Osservazione comportamento, verifiche (scritte, orali, grafiche, pratiche).

#### ORGANIZZAZIONE:

- Un ora a settimana.
- Periodo da definire in base alle esigenze della Scuola.

### RISORSE NECESSARIE

#### PRIMA PROPOSTA

Progetto Madrelingua	Scuola Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Esperti o Associazioni per collaborazione Esperto/a madrelingua inglese *
Progetto Madrelingua	Massa Marittima	4 A	22	Esperto/a madrelingua inglese
Progetto Madrelingua	Massa Marittima	4 B	21	Esperto/a madrelingua inglese
Progetto Madrelingua	Massa Marittima	5 A	25	Esperto/a madrelingua inglese
Progetto Madrelingua	Massa Marittima	5 B	24	Esperto/a madrelingua inglese
Progetto Madrelingua	Valpiana	4 e 5 pluriclass e	9	Esperto/a madrelingua inglese
Progetto Madrelingua	Prata	4 e 5 pluriclass e	7	Esperto/a madrelingua inglese
Progetto Madrelingua	Boccheggiano	4 e 5 pluriclass e	10	Esperto/a madrelingua inglese
Progetto Madrelingua	Montieri	4 e 5 pluriclass e	10	Esperto/a madrelingua inglese
Progetto Madrelingua	Monterotondo	4	14	Esperto/a madrelingua inglese
Progetto Madrelingua	Monterotondo	5	5	Esperto/a madrelingua inglese

**SI FA PRESENTE CHE NEL PLESSO DI MONTEROTONDO SI SONO RESE  
DISPONIBILI, EVENTUALMENTE, AD ACCORPARE LA 4 E LA 5, FACENDO  
RISPARMIARE 5 ORE SUL TOTALE DI 50. QUINDI EVENTUALI 45 ORE TOTALI.**

**\*L'esperto/a con cui effettivamente verrà firmata la convenzione sarà scelto in  
seguito a selezione operata tra coloro che avranno risposto al bando  
necessariamente aperto dalla Scuola in riferimento alle competenze  
professionali indicate dai docenti.**

### **SECONDA PROPOSTA**

<b>Progetto Madrelingua</b>	<b>Scuola Plesso</b>	<b>Classi/ sezioni</b>	<b>n. alunni</b>	<b>Esperti o Associazioni per collaborazione  Esperto/a madrelingua inglese *</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Massa Marittima	4 A	22	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Massa Marittima	4 B	21	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Massa Marittima	5 A	25	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Massa Marittima	5 B	24	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Valpiana	4 e 5 pluriclass e	9	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Prata	4 e 5 pluriclass e	7	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Boccheggiano	4 e 5 pluriclass e	10	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Montieri	4 e 5 pluriclass e	10	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Monterotond o	4	14	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Monterotond o	5	5	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>

**SI FA PRESENTE CHE NEL PLESSO DI MONTEROTONDO SI SONO RESE  
DISPONIBILI, EVENTUALMENTE, AD ACCORPARE LA 4 E LA 5, FACENDO  
RISPARMIARE 6 ORE SUL TOTALE DI 60. QUINDI EVENTUALI 54 ORE TOTALI.**

**\*L'esperto/a con cui effettivamente verrà firmata la convenzione sarà scelto in seguito a selezione operata tra coloro che avranno risposto al bando necessariamente aperto dalla Scuola in riferimento alle competenze professionali indicate dai docenti.**

**TERZA PROPOSTA**

<b>Progetto Madrelingua</b>	<b>Scuola Plesso</b>	<b>Classi/ sezioni</b>	<b>n. alunni</b>	<b>Esperti o Associazioni per collaborazione Esperto/a madrelingua inglese *</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Massa Marittima	4 A	22	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Massa Marittima	4 B	21	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Massa Marittima	5 A	25	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Massa Marittima	5 B	24	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Valpiana	4 e 5 pluriclass e	9	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Prata	4 e 5 pluriclass e	7	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Boccheggian o	4 e 5 pluriclass e	10	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Montieri	4 e 5 pluriclass e	10	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Monteroton do	4	14	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>
<b>Progetto Madrelingua</b>	Monteroton do	5	5	<b>Esperto/a madrelingua inglese</b>

**SI FA PRESENTE CHE NEL PLESSO DI MONTEROTONDO SI SONO RESE DISPONIBILI, EVENTUALMENTE, AD ACCORPARE LA 4 E LA 5, FACENDO RISPARMIARE 7 ORE SUL TOTALE DI 70. QUINDI EVENTUALI 63 ORE TOTALI.**

**\*L'esperto/a con cui effettivamente verrà firmata la convenzione sarà scelto in seguito a selezione operata tra coloro che avranno risposto al bando necessariamente aperto dalla Scuola in riferimento alle competenze professionali indicate dai docenti.**

## P05 EDUCAZIONE AMBIENTALE E LABORATORI E ATTREZZATURE SCIENTIFICHE

**Docente referente Francesca Birardi**

**DESCRIZIONE:** Per l'anno scolastico 2023-2024 si intende dare un'impronta comune ai singoli progetti ambientali svolti in autonomia dai docenti delle scuole di ogni ordine e grado del nostro Istituto. Date le recenti notizie di cronaca, che riportano di un riccio usato come un pallone da calcio da un gruppo di bambini oppure di una capretta uccisa a calci da alcuni ragazzi durante una festa, si ritiene necessario lavorare fin dalla più tenera età sulla concezione dell'*Homo sapiens* non più come padrone del mondo ma come parte degli ecosistemi al pari delle altre specie, passando così da una visione "EGO" a una "ECO".

**MOTIVAZIONI GENERALI:** Promuovere e consolidare il rispetto per l'ambiente attraverso la conoscenza dei suoi ecosistemi. Incrementare la consapevolezza per il proprio territorio attraverso gli esempi di chi opera/ha operato in tutela della natura oppure promuovendo in prima persona atti in difesa degli organismi viventi e dei loro habitat.

**FINALITÀ GENERALI:**

- potenziare autostima e fiducia degli alunni
- rendere gli alunni protagonisti nel processo di apprendimento
- promuovere attività singole e di gruppo
- promuovere negli alunni il rispetto verso se stessi, gli altri e l'ambiente
- accrescimento delle capacità autonome di ricerca e di studio
- sviluppare e consolidare le competenze di cittadinanza

**OBIETTIVI:** sensibilizzare gli alunni alla valorizzazione del nostro territorio e al rispetto dell'ambiente; sviluppare le capacità di lavorare in gruppo ed incrementare il senso di responsabilità; incrementare le competenze linguistiche specifiche delle discipline scientifiche afferenti al tema trattato; sviluppare le capacità di ascolto e comprensione di quanto visto e studiato.

**ATTIVITÀ/AZIONI:** Ogni insegnante nell'ambito della propria disciplina potrà affrontare il tema del progetto d'istituto come ritiene opportuno. Su richiesta dei docenti si può prevedere di svolgere esperienze nelle classi della scuola dell'infanzia e primaria attraverso la collaborazione di un gruppo di alunni della secondaria supportati dal proprio docente. La referente, in qualità di guida ambientale escursionistica e acquaristica, si mette a disposizione degli insegnanti per la ricerca di figure professionali idonee a coadiuvare i vari progetti. A fine anno si propone che ogni classe partecipante possa produrre un audio, nel quale gli alunni racconteranno il loro progetto con le proprie voci, per creare così un podcast finale dove ogni classe partecipante sarà protagonista di un episodio. Le tempistiche e le modalità saranno comunicate in un secondo momento ai soli docenti partecipanti.

**METODOLOGIE:** lavori di gruppo, apprendimento collaborativo, attività laboratoriali, uscite esplorative

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE:** osservazione comportamento; verifiche (scritte, verbali, grafiche); realizzazione di un elaborato finale;rielaborazioni grafiche e circle time

### RISORSE NECESSARIE:

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	Infanzia Montieri	sezione unica eterogenea	13	No
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	Infanzia Massa Marittima	4 sezioni del plesso	108	No
Te lo	Infanzia	1	26	Da definire

racconto io: "Da EGO a ECO"	Valpiana			
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	Primaria Monterot ondo Marittim o	Tutte le classi	49	No
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	Primaria Massa Marittima	2A e 2B	20 e 20	No
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	Primaria Montieri	Pluriclasse I-II III; pluriclasse IV-V	21	No
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	Primaria Prata	2/3/4/5	17	No
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	SSPG Monterot ondo	1-2-3	40	No
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	SSPG Montieri	1-2-3	43 (16+14+1 3)	No
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	SSPG Massa Marittima	1A	21	No
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	SSPG Massa Marittima	1B	21	No
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	SSPG Massa Marittima	1C	20	No
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	SSPG Massa Marittima	2C, 3A	44 (23 + 21)	No
Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	SSPG Massa Marittima	3A	21	Da valutare



Te lo racconto io: "Da EGO a ECO"	SSPG Massa Marittima	3B, 3C	21+21	No
--------------------------------------	----------------------------	--------	-------	----

## **P05 EDUCAZIONE AMBIENTALE PERCORSI MUSEALI Attività progettuale con costi a carico delle famiglie (biglietti di entrata ai Musei e laboratori, ove previsti)**

MOTIVAZIONI GENERALI: Favorire l'apprendimento dei concetti storici e scientifici attraverso la didattica laboratoriale.

FINALITÀ GENERALI: Ampliare le conoscenze storiche avviando gli alunni all'acquisizione del concetto di "tempo storico" e all'utilizzo del codice linguistico idoneo. Acquisire una conoscenza più approfondita del territorio circostante sia dal punto di vista storico che scientifico.

OBIETTIVI: Promuovere la conoscenza del territorio e della sua storia locale; sensibilizzare gli alunni alla valorizzazione del nostro patrimonio artistico locale e al rispetto dell'ambiente; sviluppare le capacità di ascolto e comprensione di quanto visto e studiato.

METODOLOGIE: Apprendimento collaborativo; attività laboratoriali.

### **PROPOSTE DELLE COOPERATIVE**

**1) ITINERA:** : Visita guidata del **Parco delle Biancane** curata dalle guide ambientali/escursionistiche 140 euro (prezzo per classe, durata circa 2.5 h); visita guidata al **Museo MuBIA** 50 euro (prezzo per classe, durata 1h). Il biglietto di ingresso per il museo è di 2 euro a studente; per gli studenti delle scuole di Monterotondo è gratuito. I prezzi indicati sono quelli in vigore adesso; verranno confermati in un secondo momento in dipendenza di eventuali delibere del Comune di Monterotondo Marittimo da qui alla fine dell'anno [Clicca qua per il sito del MuBIA](#)

**2) ZOE:** percorsi didattici nei **Musei di Massa Marittima** (tutti i musei di Massa Marittima sono gratuiti per gli studenti delle scuole di Massa) e presso il **Parco archeologico "Gli Albori"** a Campagnatico. *N.B. alcune attività legate alla mostra su Giovanni di Stefano detto il Sassetta, si rivolgono anche ai bambini dell'infanzia.* [Clicca qui per leggere le proposte di ZOE](#) - Percorsi didattici presso **Museo Magma** e **Biblioteca della Ghisa** di Follonica (solo laboratorio o solo visita guidata al museo 4 euro a studente; laboratorio e visita guidata 7 euro a studente) [Clicca qui per leggere le proposte di ZOE al Magma](#)

### **RISORSE NECESSARIE:**

<b>Progetto (denominazione)</b>	<b>Scuola Plesso</b>	<b>Classi/ sezioni</b>	<b>n. alunni</b>	<b>Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste</b>
Visita guidata del Parco delle Biancane a Monterotondo Marittimo	Primaria Massa Marittima	4B	21	Guida ambientale della cooperativa ITINERA
Percorso didattico presso Museo Magma di Follonica: "Un museo fatto di storie"	Secondaria Massa Marittima	3A-3C	21-21	Cooperativa ZOE e operatori museali

Visita guidata del Museo MuBIA di Monterotondo Marittimo	Primaria Monterotondo	Pluriclasse 1-3, pluriclasse 2-5, classe 4	49	Cooperativa ITINERA
Percorso preistorico presso parco archeologico "Gli Albori" a Campagnatico	Primaria Boccheggiano	Pluriclasse 1 e pluriclasse 2	29	Operatori del centro "Gli Albori" di Campagnatico
Visita guidata del Parco Biancane e visita guidata al Museo MuBIA di Monterotondo Marittimo	Secondaria Massa Marittima	3B, 3C	41	Cooperativa ITINERA
Percorso preistorico presso Museo Camporeale di Massa Marittima	Secondaria Monterotondo e Montieri	1A Monterotondo (15 alunni)  1A Boccheggiano (16 alunni)	31	Cooperativa ZOE e operatori museali
Percorso "Il Sassetta. Uno sguardo all'arte tardogotica senese" presso il Museo di S. Pietro all'orto a Massa Marittima	Secondaria Monterotondo	2A	13	Cooperativa ZOE e operatori museali
Visita guidata del Parco Biancane e visita guidata al Museo MuBIA di Monterotondo Marittimo	Secondaria Montieri	3A	13	Cooperativa ITINERA
Percorso sul Balestro del Girifalco presso Museo di S. Pietro all'orto	Secondaria Montieri	2A	14	Cooperativa ZOE e operatori museali

Percorso sul Balestro del Girifalco presso Museo di S. Pietro all'orto	Primaria Massa Marittima	3A,	18	Cooperativa ZOE e operatori museali
Percorso sul Balestro del Girifalco presso Museo di S. Pietro all'orto	Primaria Massa Marittima	3B	17	Cooperativa ZOE e operatori museali
Percorso sul Balestro del Girifalco presso Museo di S. Pietro all'orto	Primaria Massa Marittima	4A	22	Cooperativa ZOE e operatori museali
Percorso sul Balestro del Girifalco presso Museo di S. Pietro all'orto	Primaria Massa Marittima	4B	22	Cooperativa ZOE e operatori museali
Percorso sul Balestro del Girifalco presso Museo di S. Pietro all'orto	Primaria Massa Marittima	5B	25	Cooperativa ZOE e operatori museali
Percorso sul Balestro del Girifalco presso Museo di S. Pietro all'orto	Primaria Monterotondo Marittimo	Classi 4 e 5	16 cl 4 5 cl 5  Tot 21	Cooperativa ZOE e operatori museali
Percorso sul Balestro del Girifalco presso Museo di S. Pietro all'orto	Primaria di Boccheggiano	Pluriclass e 3/4/5	13	Cooperativa ZOE e operatori museali

## P06 INTEGRAZIONE ALUNNI CON DISABILITA'

### Progetto Pet-Therapy

#### DESCRIZIONE

La Pet-Therapy induce nel bambino uno stato di sicurezza affettiva che favorisce l'autostima, riduce il livello di ansia e procura uno stato di benessere.

#### MOTIVAZIONI GENERALI

Aumentare l'autostima e favorire le relazioni .

#### FINALITÀ GENERALI:

Il progetto si propone di favorire l'inclusione attraverso l'interazione con l'animale.

#### OBIETTIVI:

- Aumentare l'autostima, l'autonomia personale.
- Aumentare le abilità cognitive.
- Imparare a rispettare le regole condivise.
- Mettere in atto comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni e gli animali.
- Promuovere nell'alunno l'autostima.
- Acquisire sicurezza .
- Promuovere la centralità dell'alunno

#### ATTIVITA'

Le attività saranno svolte all'esterno della scuola con l'esperto e gli animali.

Referente Scuola Primaria- secondaria I grado Marino Virginia

## Progetto Margherita

#### DESCRIZIONE

Questo progetto nasce per favorire l'inclusione attraverso il fare condiviso, aumentare l'autostima e valorizzare le potenzialità dell'alunno attraverso la collaborazione del gruppo classe.

#### MOTIVAZIONI GENERALI:

Favorire l'inclusione .

#### FINALITÀ GENERALI:

Il progetto si propone di favorire l'inclusione attraverso progetti laboratoriali .

#### OBIETTIVI:

- Stimolare il riconoscimento e la valorizzazione del saper fare di ciascuno all'interno di un gruppo.
- Imparare a rispettare le regole condivise
- Mettere in atto comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni.
- Sviluppare le capacità manipolative ,creative e affinare la psicomotricità fine
- Promuovere nell'alunno l'autostima
- Acquisire sicurezza e autonomia nel lavoro scolastico
- Promuovere la centralità dell'alunno

#### ATTIVITÀ/AZIONI:

Le metodologie poste in essere dai docenti prevedono lavori di gruppo, apprendimento cooperativo, attività laboratoriali .

## Progetto-ponte fra diversi ordini di scuola

#### DESCRIZIONE

#### Percorsi di pre-inserimento scolastico

Realizzati a favore di alunni/e certificati ai sensi della Legge 104/92, che frequentano la classe finale di un ordine/grado di scuola (infanzia, primaria, secondaria di primo grado). Tali percorsi, personalizzati in coerenza con gli obiettivi previsti

nel PEI, sono progettati per supportare l'orientamento scolastico, attenuare eventuali disagi o difficoltà nel passaggio tra i diversi ordini di scuola, favorire il trasferimento e l'adozione di strategie e strumenti risultati efficaci.

### MOTIVAZIONI GENERALI:

Il Progetto Ponte è elaborato per favorire la continuità educativo-didattica nel momento del delicato passaggio da un ordine/grado di scuola all'altro. E' indirizzato a tutti gli alunni con disabilità, che presentano bisogni particolari e che richiedono un graduale "avvicinamento" e "accompagnamento" nel nuovo ambiente scolastico.

### FINALITÀ GENERALI:

- accompagnare il passaggio dell'alunno/a da un contesto scolastico all'altro, al fine di garantire il mantenimento dei progressi registrati durante il precedente percorso scolastico
- favorire la continuità di un'esperienza scolastica positiva, coerente con i bisogni individuali e con i ritmi di apprendimento dell'alunno/a
- evitare ripercussioni negative sul benessere dell'alunno/a, della famiglia, dei futuri insegnanti e del futuro gruppo-classe

### OBIETTIVI:

- conoscenza della storia dell'alunno/a
- conoscenza delle strategie educativo-didattiche attivate alla scuola precedente
- continuità dell'approccio psico-educativo nella scuola accogliente
- continuità dell'approccio collaborativo con la famiglia
- continuità dell'approccio collaborativo con l'equipe di riferimento
- individuazione delle azioni da compiere per il passaggio al diverso ordine di scuola: incontri, accompagnamento, predisposizione dell'ambiente scolastico e dei materiali specifici

### ATTIVITÀ/AZIONI:

1. Colloquio con i genitori.- Orientare l'alunno/a e la famiglia, accogliendone le scelte.
2. Raccolta di disponibilità da parte degli Istituti Scolastici verso i quali è indirizzata la scelta. - Raccogliere informazioni sulla scuola ospitante.
3. Prendere contatti con la Scuola ospitante.- Si definisce e si attua il progetto in tutti i suoi aspetti: modalità di raccordo tra le istituzioni scolastiche, tempi, spazi, attività, metodologie, verifica e valutazione delle attività. La famiglia è messa a conoscenza degli incontri effettuati e di quanto concordato (dal docente di sostegno e/o dal referente sostegno e/o dal coordinatore di classe)
4. Definizione dell'eventuale fase da effettuare all'inizio dell'Anno Scolastico successivo
5. Accoglienza nella nuova Scuola, se preventivamente prevista

**METODOLOGIE:** attività laboratoriali, altro da definire in base alle singole esigenze di personalizzazione

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE:** osservazione comportamento

## Attività di motoria a classi aperte - Sec. I grado

### DESCRIZIONE

Attività di educazione motoria flessibile **per classe e/o orario**, realizzata a favore di alunni/e frequentanti la scuola secondaria di I grado, certificati ai sensi della Legge 104/92, in coerenza con gli obiettivi previsti nel PEI.

### MOTIVAZIONI GENERALI:

La pratica dello sport e dell'attività motoria, in generale, è un momento fondamentale nella formazione della persona, in particolare per un ragazzo con disabilità: essa rappresenta infatti un mezzo essenziale per la crescita psico-fisica ma anche per lo sviluppo delle relazioni interpersonali. Attraverso la strutturazione di idonee attività motorio-sportive adatte ai vari tipi di disabilità, inoltre, contribuisce alla riduzione/ estinzione di **comportamenti-problema** quali auto-aggressività, etero-aggressività, inibizione, isolamento.

Il Progetto Motoria a classi aperte è indirizzato a tutti gli alunni con disabilità, per offrire un ampliamento delle ore di educazione motoria e/o permettere la fruizione di tale attività con i pari, qualora un ragazzo non potesse svolgerla con la propria classe di inserimento, per motivi di orario personalizzato.

### FINALITÀ GENERALI:

- Offrire la possibilità di ampliare la pratica dell'attività motoria nel contesto della scuola al di là del confine classe/sezione
- Educare all'accettazione e al rispetto del prossimo, soprattutto delle persone in difficoltà, e diffondere la pratica sportiva come utile strumento di crescita morale, civile e sociale di ogni persona
- Prevenire l'esclusione sociale valorizzando lo sviluppo della pratica delle attività motorie e sportive per tutti come mezzo di coesione sociale
- Promuovere e diffondere una cultura dell'educazione sportiva in grado di sostenere gli alunni con disabilità nella costruzione di un'immagine positiva del proprio sé, accrescere l'autostima e far assumere comportamenti responsabili e significativi rispetto al proprio progetto di vita.

#### OBIETTIVI:

- conoscenza di sé: delle proprie capacità e dei propri limiti
- sviluppo dello *schema corporeo*
- adozione di nuovi modelli comportamentali, che favoriscano anche la crescita nell'ambito dell'*autonomia personale*
- integrazione e inclusione nel gruppo dei pari.

#### ATTIVITÀ/AZIONI:

1. Osservazione delle peculiarità dell'alunno con disabilità e previsione sull'opportunità di partecipazione all'attività motoria con altre classi/sezioni dell'alunno - docente di sostegno e docenti del C. d. C.
2. Colloquio fra docente di educazione motoria e docente di sostegno accompagnatore per valutazione della classe /sezione e dell'orario di inserimento più opportuni per l'alunno
3. Progettazione condivisa docente ed. motoria e docente sostegno di eventuali adattamenti per favorire la partecipazione degli alunni con disabilità alle attività **motorie - sportive** di tipo educativo/metodologico, tecnico (regole e regolamenti), strutturale (attività motoria creata per una specifica tipologia di disabilità)

**METODOLOGIE:** apprendimento collaborativo, altro da definire in base alle singole esigenze di personalizzazione

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE:** osservazione comportamento

### **Laboratori per l'inclusione - Secondaria I grado**

#### DESCRIZIONE

Attività laboratoriali di vario tipo (musica, robotica, orto, cucina, ecc.) progettate per le classi con alunni con disabilità. La tematica e le modalità di realizzazione saranno valutate ad inizio anno scolastico dal CdC sulla base dell'osservazione effettuata (classe, alunno con disabilità, modalità di inclusione ritenute più opportune).

#### MOTIVAZIONI GENERALI:

Le attività laboratoriali sono progettate per favorire l'inclusione in generale e, in particolare sono rivolte agli alunni con disabilità. I Laboratori sono organizzati in modo flessibile per tipologia, numero di partecipanti e tempi e intendono favorire la conoscenza degli studenti, promuovere lo sviluppo delle competenze sociali e civiche, la sperimentazione di molte abilità, la maturazione affettiva e relazionale.

#### FINALITÀ GENERALI:

Promuovere l'inclusione attraverso attività laboratoriali volte a uno scopo comune, in un clima in cui tutti i partecipanti devono collaborare, pianificare, gestire il tempo, sviluppare capacità, stimolando la collaborazione e la sperimentazione di forme di aiuto reciproco e di solidarietà.

#### OBIETTIVI:

Favorire atteggiamenti positivi tra pari, il rispetto delle regole e degli spazi, lo sviluppo della motivazione, un apprendimento sereno, un apprendimento cooperativo, un atteggiamento empatico

Promuovere lo sviluppo delle competenze manuali, motorie, ma anche linguistiche e relazionali attraverso la condivisione di esperienze creative tra tutti i soggetti partecipanti  
Promuovere momenti di racconto, riflessione e confronto tra pari.

#### ATTIVITÀ/AZIONI:

Attività specifiche sulla base del tipo di laboratorio proposto

## **P07 ALUNNI DSA E BES (Scuola Sec. I°)**

### Descrizione

Rilevare il numero di alunni DSA certificati dalla legge 170/2010 e il numero di BES linguistici/svantaggio-socio culturale, per i quali verranno predisposti adeguati PDP.

### Motivazioni generali

Promuovere una maggiore consapevolezza verso le problematiche relative ai soggetti DSA-BES, per favorire un loro sviluppo cognitivo e comportamentale complessivo più armonico.

### Finalità generali

- Permettere l'individuazione degli alunni DSA e degli alunni Bes linguistici/svantaggio-socio culturale.
- Intervenire con strategie educative e didattiche mirate sugli alunni DSA e BES, compresi l'utilizzo di misure dispensative e compensative. - Attivare consapevolezza e attenzione sui DSA E BES, sia nel corpo docenti che nelle famiglie coinvolte.

### Obiettivi

- Ridurre il disagio affettivo-relazionale legato ai DSA/BES
- Rafforzare l'autostima e l'apprendimento degli alunni DSA/BES
- Potenziare negli alunni DSA/BES le abilità cognitive funzionali all'apprendimento.
- Permettere il successo scolastico degli alunni DSA/BES attraverso l'utilizzo di metodologie didattiche e valutative adeguate, inserite nei PDP. - Promuovere attenzione e giuste modalità di rapporto con le famiglie degli alunni DSA/BES
- Definizione e compilazione di PDP condivisi e sottoscritti dalla famiglia.

### Attività/azioni

- Rilevare in modo sistematico e con cadenze periodali la situazione di alunni con BES/DSA all'interno delle classi della Secondaria di I grado - Pianificare e concertare azioni di didattica inclusiva
- Raccordarsi all'interno dell'Istituto per ordine di scuola
- Attività specifiche sulla base del PDP.

## **P07 ALUNNI DSA E BES (Scuola Primaria)**

### Descrizione

Rilevare il numero di alunni DSA certificati dalla legge 170/2010 e il numero di BES linguistici/svantaggio-socio culturale, per i quali verranno predisposti adeguati PDP, al fine di intervenire con strategie educative e didattiche mirate.

## Motivazioni generali

Promuovere una maggiore consapevolezza verso le problematiche relative ai soggetti DSA-BES, per favorire un loro sviluppo cognitivo e comportamentale complessivo più armonico.

## Finalità generali

- Permettere l'individuazione degli alunni DSA e degli alunni Bes linguistici/svantaggio-socio culturale.
- Intervenire con strategie educative e didattiche mirate sugli alunni DSA e BES, compresi l'utilizzo di misure dispensative e compensative. - Attivare consapevolezza e attenzione sui DSA E BES, sia nel corpo docenti che nelle famiglie coinvolte.

## Obiettivi

- Ridurre il disagio affettivo-relazionale legato ai DSA/BES
- Rafforzare l'autostima e l'apprendimento degli alunni DSA/BES
- Potenziare negli alunni DSA/BES le abilità cognitive funzionali all'apprendimento.
- Permettere il successo scolastico degli alunni DSA/BES attraverso l'utilizzo di metodologie didattiche e valutative adeguate, inserite nei PDP. - Promuovere attenzione e giuste modalità di rapporto con le famiglie degli alunni DSA/BES
- Definizione e compilazione di PDP condivisi e sottoscritti dalla famiglia.

## Attività/azioni

- Rilevare in modo sistematico e con cadenze periodali la situazione di alunni con BES/DSA all'interno delle classi della Scuola Primaria - Pianificare e concertare azioni di didattica inclusiva
- Raccordarsi all'interno dell'Istituto per ordine di scuola
- Attività specifiche sulla base del PDP.

## P08 INFORMATIZZAZIONE E STRUTTURE TECNOLOGICHE

### Progetto Kangourou

#### Motivazione

Promuovere la risoluzione di problemi per migliorare l'apprendimento e l'insegnamento della matematica

#### Obiettivi

- Fare matematica attraverso la risoluzione di problemi

I problemi proposti, motivanti per gli alunni, propongono situazioni per le quali non si dispone di una soluzione immediata e che conducono ad inventare una strategia, a fare tentativi, a verificare, a giustificare la soluzione. Dopo la prova, i problemi possono essere riesaminati sia individualmente sia in gruppo per la ricerca di altri possibili percorsi risolutivi o per un'analisi delle procedure emerse. Inoltre possono essere utilizzati per la presentazione, per lo sviluppo o l'approfondimento, per la verifica degli argomenti oggetto d'insegnamento. Attività Il gioco-concorso Kangourou della Matematica consiste nel rispondere a una collezione di quesiti a risposta chiusa, di varia difficoltà, per ognuno dei quali vengono proposte cinque risposte, di cui una e una sola corretta. Tale gioco è strettamente individuale ed avrà una durata di 75 minuti o 105 minuti, con risposte a scelta multipla o numeriche. Le categorie con cui partecipare sono 6:

Pre-écolier: per i ragazzi di seconda e terza della scuola primaria

Écolier: per i ragazzi di quarta e quinta della scuola primaria

Benjamin: per i ragazzi di prima e seconda della scuola secondaria di primo grado

Cadet: per i ragazzi di terza della scuola secondaria di primo grado

Junior: per i ragazzi di prima e seconda della scuola secondaria di secondo grado

Student: per i ragazzi di terza, quarta e quinta della scuola secondaria di secondo grado

Per la partecipazione è previsto un contributo per ogni alunno di €5 (per ogni alunno di categoria PRE-ÉCOLIER è di 3,50 euro) .



# L'ora di Robotica" (include "L'ora del Coding" e CODY TRIP)

Motivazione: Avviamento al pensiero computazionale

L'idea di proporre percorsi, individuali e di gruppo, di programmazione computazionale prende spunto dal Progetto "Programma il Futuro", un'iniziativa attraverso la quale il MIUR invita le scuole a cimentarsi con la programmazione. Nasce, inoltre, dalla convinzione che sia compito della Scuola stimolare gli allievi ad utilizzare il mezzo tecnologico in modo attivo e consapevole e a sperimentare nuove modalità e nuovi contesti per riflettere, cooperare, sviluppare la creatività e imparare. Sviluppare il pensiero computazionale significa sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente, qualità che sono importanti per tutti i futuri cittadini. Il modo più semplice e divertente di sviluppare il pensiero computazionale è attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco. Coding e robotica educativa consentono una flessibile estensione della didattica tradizionale, con una ricaduta significativa sull'innovazione curricolare e disciplinare per tutti i traguardi di apprendimento, per lo sviluppo di competenze trasversali, relazionali e metacognitive e per un significativo sviluppo e potenziamento delle competenze chiave di cittadinanza.

## Obiettivi

Stimolare la creatività; Sviluppare il pensiero logico e algoritmico; Ricercare soluzioni ai problemi; Promuovere la lettura e la scrittura delle tecnologie; Favorire la collaborazione e la condivisione; Avviarsi al confronto costruttivo; Promuovere la consapevolezza del proprio comportamento.

- Gestione di un dispositivo informatico (navigare con un browser su una piattaforma, scaricare e salvare immagini,...)
- Introduzione di concetti informatici quali ciclo, ripetizione, costrutto logico di se/altrimenti,...
- Acquisizione di abilità e competenze trasversali:

Imparare ad imparare: i bambini saranno messi di fronte a situazioni problematiche per risolvere le quali dovranno trovare soluzioni a partire dalle loro conoscenze. Dovranno dunque formulare strategie efficaci ricercandole all'interno del repertorio posseduto, oppure ideandone di nuove.

- Progettare: l'essenza stessa della programmazione è la capacità di progettare sequenze di azioni per realizzare un compito.
- Comunicare: per affrontare i vari compiti richiesti dalle lezioni, occorrerà leggere la stringa di consegna, comprendere la richiesta e tradurre la strategia risolutiva individuata in un linguaggio specifico (quello della programmazione), inoltre condividere e concordare i percorsi individuati con i compagni. Tutto ciò stimolerà gli allievi ad utilizzare forme comunicative efficaci.
- Collaborare e partecipare: nei momenti di lavoro in gruppo, gli allievi dovranno imparare a mediare, a suddividersi i compiti in base alle capacità cosicché ognuno potrà apprendere cose nuove e insieme raggiungere l'obiettivo prefissato.
- Agire in modo autonomo e responsabile: sarà creato un account personale per ogni allievo, con il quale ognuno potrà accedere autonomamente alla piattaforma e svolgere le attività seguendo i propri ritmi. È evidente che i bambini dovranno sapersi autoregolare per gestire i tempi di lavoro, ad esempio durante le ore in cui andranno nel laboratorio multimediale oppure nel tempo libero a casa.
- Risolvere problemi: in ogni livello proposto i bambini dovranno affrontare situazioni problematiche di crescente complessità; rispettare il numero di comandi richiesto, raggiungere un obiettivo, evitare gli ostacoli, interagire con ulteriori personaggi presenti o con condizioni poste in essere.
- Individuare collegamenti e relazioni: essere efficaci solutori implica la capacità di saper fare collegamenti tra ambiti di conoscenza differenti, linguistico, matematico, informatico, spaziale (esempio della creazione di un cerchio) per riorganizzarli e sintetizzarli in nuovi apprendimenti.
- Acquisire e interpretare l'informazione: la capacità critica si sviluppa necessariamente nel momento in cui si devono selezionare le informazioni utili per procedere nella pianificazione strategica.

## Attività

- La modalità base di partecipazione, definita "L'Ora del Codice" consiste nel far svolgere agli studenti, nel laboratorio multimediale, un'ora di avviamento al pensiero computazionale facendogli risolvere dei semplici esercizi.
- La modalità di partecipazione avanzata consiste nel far seguire, a questa prima ora di avviamento, percorsi più complessi, che sviluppino il pensiero computazionale attraverso la risoluzione di situazioni sempre più complesse.

Ogni esercizio si apre con una breve descrizione dell'obiettivo/compito richiesto. La programmazione avviene attraverso la scelta e la selezione di blocchi di comando. I personaggi delle storie, devono raggiungere specifiche mete affrontando percorsi che prevedono ostacoli da evitare e da superare. Una volta raggiunto l'obiettivo si passa al livello successivo. Se si sono impiegati più blocchi/comando di quanti in effetti ne occorrevano, si viene sollecitati ad operare una riformulazione più sintetica.

Il laboratorio di robotica educativa è stato allestito nell'aula di informatica della Scuola Secondaria di I grado di Massa Marittima ma quest'anno alcuni modelli saranno assegnati ai vari plessi dei tre ordini di scuola.

L'uso del Laboratorio potrà stimolare studenti e docenti a riflettere sull'uso del coding e della robotica educativa per supportare l'introduzione del pensiero computazionale allo scopo di: - sviluppare negli alunni competenze logiche e capacità

di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente;

- migliorare le competenze chiave europee e di cittadinanza con particolare riferimento a quella digitale e quella comunicativa;
- usare efficacemente le strumentazioni informatiche per agevolare gli apprendimenti degli studenti BES e DSA;
- usare piattaforme di apprendimento e dispositivi informatici per prevenire la dispersione scolastica, trasferire nella pratica didattica lo sviluppo di nuovi linguaggi e multimedialità.

Coding e robotica educativa consentono una flessibile estensione della didattica tradizionale, con una ricaduta significativa sull'innovazione curricolare e disciplinare per tutti i traguardi di apprendimento, per lo sviluppo di competenze trasversali, relazionali e metacognitive e per un significativo sviluppo e potenziamento delle competenze chiave di cittadinanza.

## ATTIVITÀ/AZIONI:

### Kangourou

Attività Il gioco-concorso Kangourou della Matematica consiste nel rispondere a una collezione di quesiti a risposta chiusa, di varia difficoltà, per ognuno dei quali vengono proposte cinque risposte, di cui una e una sola corretta. Tale gioco è strettamente individuale ed avrà una durata di 75 minuti o 105 minuti, con risposte a scelta multipla o numeriche. Le categorie con cui partecipare sono 6:

Pre-écolier: per i ragazzi di seconda e terza della scuola primaria

Écolier: per i ragazzi di quarta e quinta della scuola primaria

Benjamin: per i ragazzi di prima e seconda della scuola secondaria di primo grado

Cadet: per i ragazzi di terza della scuola secondaria di primo grado

Junior: per i ragazzi di prima e seconda della scuola secondaria di secondo grado

Student: per i ragazzi di terza, quarta e quinta della scuola secondaria di secondo grado

Per la partecipazione è previsto un contributo per ogni alunno di €5 (per ogni alunno di categoria PRE-ÉCOLIER è di 3,50 euro) .

## L'ora del Codice Programma il Futuro <https://programmailfuturo.it/>

Le classi potranno iscriversi al percorso base del progetto “Programma il Futuro; ogni alunno potrà accedere al corso attraverso una propria password sia da scuola, durante le ore del progetto quantificate generalmente in un'ora settimanale, sia da casa. Le attività si svolgeranno in classe o nel laboratorio d'informatica e saranno interattive. Inizialmente gli alunni ,in piccoli gruppi, seguiranno il percorso base proposto nella piattaforma del MIUR Code.org ”, per muovere i primi passi per l'avviamento al pensiero computazionale . Successivamente proseguiranno con il percorso “L'ora del Codice”, proposto sempre nella stessa piattaforma . Inoltre potranno essere svolte in classe attività di coding unplugged.

## CodyTrip <https://codemooc.org/codytrip/>

E' un'avventura coinvolgente, un'esperienza formativa da vivere con la propria classe e la propria famiglia alla scoperta di luoghi, tradizioni, persone e saperi. CodyTrip usa in modo originale e semplicissimo le **tecnologie digitali** e l'**immaginazione** per colmare le distanze e permettere a tutti di partecipare attivamente, interagendo in diretta con i propri compagni di viaggio e con il prof. Alessandro Bogliolo, che guida le attività e la gita. Le attività proposte, a titolo assolutamente gratuito, sono utili a contrastare la povertà educativa, ad educare alla cittadinanza digitale e a favorire il dialogo intergenerazionale e a favorire l'aspetto inclusivo in ogni sua accezione. CodyTrip è organizzata da DIGIT srl, in collaborazione con l'Università di Urbino, con Giunti Scuola e con CampuStore, con il patrocinio di Save the Children, Fondazione Mondo Digitale, Grey Panthers e Telefono Azzurro. CodyTrip è a tutti gli effetti una gita scolastica, un viaggio di istruzione,

che si avvale di tecnologie digitali di uso comune per colmare le distanze fisiche senza mobilità. CodyTrip non sostituisce i viaggi tradizionali, ma ne costituisce un'efficace anticipazione, consentendo di **conoscere e apprezzare online luoghi e territori da tornare a visitare** per riconoscerli, viverli e trovarli familiari. Tecnologia e immaginazione consentono di spingere CodyTrip **oltre i limiti di una tradizionale gita scolastica**, estendendone la durata, offrendo esperienze esclusive, permettendo di interagire con migliaia di ragazzi di altre città, avendo a disposizione materiali originali e guide d'eccezione, annullando costi di partecipazione e tempi di viaggio e coinvolgendo le famiglie. CodyTrip offre esperienze formative esclusive di massa

## A chi è rivolto

**ALUNNI** –L'iniziativa è rivolta **principalmente alle scuole**, con particolare riferimento alle classi comprese tra la seconda **primaria** e

la terza **secondaria di primo grado** (7-14 anni). Le attività proposte, i temi trattati, il linguaggio e gli strumenti utilizzati sono scelti e sviluppati per agevolare la partecipazione dei più piccoli e stimolare la curiosità dei più grandi. La partecipazione degli alunni è mediata dagli insegnanti, che possono decidere, in base agli obiettivi formativi, all'età dei propri alunni e al tempo a disposizione: l'intensità della partecipazione (a quali delle attività proposte partecipare attivamente), le modalità di partecipazione (grado di autonomia degli alunni e modalità di coordinamento locale) e le attività preparatorie e successive (eventualmente collegate alla programmazione didattica)

**INSEGNANTI**– Sono gli insegnanti a fare di CodyTrip un’esperienza didattica coinvolgente e a rendere possibile la partecipazione dei propri alunni. Senza la loro disponibilità e il loro impegno la classe non potrebbe partecipare, senza il loro entusiasmo gli alunni non si lascerebbero coinvolgere e senza il loro lavoro preparatorio gran parte del potenziale di CodyTrip resterebbe inespresso. Agli insegnanti sono dedicati webinar preparatori e incontri tecnici nei giorni precedenti alle gite.**Dallo scorso anno la partecipazione attiva degli insegnanti a CodyTrip può essere riconosciuta loro come attività formativa accreditata e caricata su S.O.F.I.A e su Scuola Futura** (dal corrente AS 2023/2024), secondo il nuovo modello di formazione sul campo.

**FAMIGLIE** – Sono destinatari di CodyTrip anche i **familiari degli alunni** partecipanti, che sono chiamati ad agevolare la partecipazione online di bambine e bambini alle attività previste in orario extra scolastico, in base alla propria disponibilità, e possono partecipare a loro volta. Nelle precedenti edizioni la partecipazione dei familiari è stata molto elevata e ha accresciuto il valore dell’iniziativa. **TUTTI** CodyTrip è aperto anche alla partecipazione di chiunque ne condivida lo spirito e intenda approfittarne per vivere gratuitamente un’esperienza non convenzionale di turismo culturale

**RISORSE NECESSARIE:**

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/ sezioni	n. alunni	Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste
L'ora di Robotica" (include "L'ora del Coding" e CODY TRIP)	scuola Primaria Massa M.ma	4B (Cody trip)	21	Non richiesti
	scuola	3A e 3B	18 + 17	Non richiesti
	Primaria Massa M.ma	(Coding e Cody Trip)	(Tot 35)	
L'ora di Robotica" (include "L'ora del Coding" e CODY TRIP)	scuola Primaria Massa M.ma	2A e 2B (Coding)	20 +20 (Tot 40)	Non richiesti
L'ora di Robotica" (include "L'ora del Coding" e CODY TRIP)	scuola Primaria Massa M.ma	(Coding)	17	Non richiesti
L'ora di Robotica" (include "L'ora del Coding" e CODY TRIP)	scuola Primaria Massa M.ma	1A (Coding)	17	Non richiesti

L'ora di Robotica" (include "L'ora del Coding" e CODY TRIP)	scuola Primaria Montieri	Tutte le classi (Coding e Cody Trip)	22	Non richiesti
L'ora di Robotica" (include "L'ora del Coding" e CODY TRIP)	Scuola primaria di Monteroto ndo marittimo	Tutte le classi (Coding e Cody Trip)	49	Non richiesti
L'ora di Robotica" (include "L'ora del Coding" e CODY TRIP)	Scuola primaria di Boccheggia ano	Tutte le classi (Coding e Cody Trip)	29	Non richiesti
"L'ora del Coding"	Scuola Secondari a di Massa Marittima	3B-3C	41	Non richiesti
"L'ora del Coding"	Scuola Secondaria di Massa Marittima	1A	21	Non richiesti
"L'ora del Coding"	Scuola Secondari a di Massa Marittima	1C-2A	46	Non richiesti
"L'ora del Coding"	Scuola Secondari a di Massa Marittima	1B	21	Non richiesti
"L'ora del Coding"	Scuola Secondari a di Massa Marittima	2C-3A	44	Non richiesti
"L'ora del Coding"	Scuola Secondari a di Massa Marittima	2B	24	Non richiesti
"L'ora del Coding"	Scuola Secondari a di Monteroto ndo Marittimo	1A-2A-3A	40	Non richiesti

"L'ora del Coding"	Scuola Secondari a di Montieri	1A-2A-3A	43	Non richiesti
"Kangourou"	Scuola Secondari a di Massa Marittima	3B-3C	alunni interessati	Non richiesti
"Kangourou"	Scuola Secondari a di Massa Marittima	1A	alunni interessati	Non richiesti
"Kangourou"	Scuola Secondari a di Massa Marittima	1C-2A	46	Non richiesti
"Kangourou"	Scuola Secondari a di Massa Marittima	1B	21	Non richiesti
"Kangourou"	Scuola Secondari a di Massa Marittima	2C-3A	44	Non richiesti
"Kangourou"	Scuola Secondari a di Massa Marittima	2B	24	Non richiesti

## P09 FORMAZIONE DOCENTI

### DESCRIZIONE

#### Proposte di Formazione afferenti alle azioni d'Istituto

### MOTIVAZIONI GENERALI

L'aggiornamento e la formazione in servizio del personale Docente e ATA rappresentano una risorsa strategica per il miglioramento della qualità dell'istruzione e del sistema scolastico. Il rapido evolvere delle conoscenze e delle tecnologie impone una continua rivisitazione dei propri saperi e dei modi di operare affinché l'attività professionale risulti efficace e coerente coi tempi. Il mondo della scuola punta oggi ad una formazione finalizzata alla soluzione di specifici problemi di carattere didattico, metodologico, relazionale tipici del contesto in cui essa si trova ad operare, nonché sull'incentivazione di iniziative di auto-aggiornamento.

### FINALITA' GENERALI

Sviluppo professionale del personale su competenze, contenuti, metodi per aree disciplinari e su competenze multimediali

Sviluppo professionale del personale in materia di Sicurezza

Sviluppo professionale del personale per quanto concerne le competenze sociali e relazionali

### OBIETTIVO

accrescere le competenze e il bagaglio dei saperi professionali  
METODOLOGIE: UDA in formato e-learning/in presenza

## P10 EDUCAZIONE ALLA SALUTE

### DESCRIZIONE

Il progetto "Educazione alla Salute" organizza, intraprende ed implementa azioni di sostegno alla promozione della salute, integrando le varie competenze professionali interne all'Azienda Usl, la quale fornisce un adeguato supporto tecnico/metodologico.

In questo senso sono normalmente previsti opportuni interventi formativi, prevalentemente per i docenti, ma in taluni casi anche per gli alunni della scuola secondaria di primo grado.

### MOTIVAZIONI GENERALI:

Sempre più urgente è affrontare le difficoltà e le problematiche che nella quotidianità si incontrano con i propri alunni attraverso una strategia efficace, validata e supportata dall'Organizzazione Mondiale della Sanità e utilizzata dalla Promozione della salute dell'Asl: la **Life Skills education**, fondamentale per promuovere l'educazione e la salute dei giovani.

### FINALITÀ GENERALI:

Implementare buone pratiche attraverso la conoscenza di opportuni stili di vita che integrino il benessere fisico a quello psicologico.

### OBIETTIVI:

- Favorire la capacità di riflettere in maniera consapevole e critica .
- Acquisire crescenti competenze nella comunicazione, nel problem solving e nell'ascolto attivo.
- Promuovere l'autostima, il senso di autoefficacia, la resilienza.
- Valorizzare le differenze.
- Consolidare il senso del gruppo e promuovere l'integrazione, la cooperazione e l'interazione positiva.
- Gestire situazioni stressogene attraverso un opportuno lavoro sulla consapevolezza, tramite la mindfulness.

### ATTIVITÀ/AZIONI:

Azienda Usl Toscana sud est ha fornito all'Istituto un elenco di incontri di formazione nell'ambito della prevenzione, dedicati al personale docente.

Suddetti corsi rientrando nell'ambito della formazione docenti P09, verranno elencati nelle tabelle di riferimento.

Si precisa che solamente il corso "Quante Piramidi!!!" è dedicato alla formazione diretta di alunne/i delle classi quarte della scuola primaria da parte degli operatori (dietista) della Azienda Usl Toscana sud est; è previsto un incontro della durata di due ore attraverso un gioco improntato sul confronto fra la piramide alimentare Toscana, quella nazionale, quelle di altre culture e l'analisi della piramide dell'attività fisica.

### RISORSE NECESSARIE

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/ sezioni	n. alunni	Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste
QUANTE PIRAMIDI	Primaria Monterotondo	IV	16	Dietista USL Toscana Sud Est
	Primaria Prata	IV	5	Dietista USL Toscana Sud Est

## **P10 ORIENTAMENTO RECUPERO E POTENZIAMENTO(scuola primaria)**

### **DESCRIZIONE**

Il progetto d'istituto "Recupero e potenziamento" è volto a realizzare opportuni interventi didattici e formativi per alunni con difficoltà nell'apprendimento delle diverse discipline, al fine di recuperare le carenze e nello stesso tempo consolidare e potenziare le conoscenze acquisite.

Prevenire il disagio scolastico e offrire risposte ai bisogni differenziati degli alunni, per garantire loro pari opportunità formative, nel rispetto dei tempi e delle modalità diverse di apprendimento è sicuramente l'obiettivo di tale progetto.

### **MOTIVAZIONI GENERALI:**

Recupero delle difficoltà pregresse degli alunni nell'area linguistica e logico-matematica

### **FINALITÀ GENERALI:**

Il progetto si propone di facilitare l'apprendimento attraverso percorsi personalizzati

### **OBIETTIVI:**

- Acquisire le strumentalità di base
- Colmare le lacune evidenziate
- Migliorare il processo di apprendimento
- Recuperare interesse e motivazione all'apprendimento della disciplina coinvolta
- Promuovere nell'alunno l'autostima
- Acquisire sicurezza e autonomia nel lavoro scolastico
- Promuovere la centralità dell'alunno

### **ATTIVITÀ/AZIONI:**

Le metodologie poste in essere dai docenti prevedono lavori di gruppo, apprendimento cooperativo, attività laboratoriali e utilizzo di strumenti compensativi. In itinere e in fase finale, le insegnanti somministreranno verifiche scritte e orali.

### **RISORSE NECESSARIE:**

<b>Progetto (denominazione)</b>	<b>Scuola Plesso</b>	<b>Classi/ sezioni</b>	<b>n. alun ni</b>	<b>Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste</b>
P10 Recupero e potenziamento	Montieri	classi 1°- 2°3°	12	no
P10 Recupero e potenziamento	Montieri	classi 3°- 4°-5°	10	no
P10 Recupero e potenziamento	Montieri	classi 4°- 5°	10	no
P10	Boccheg giano	pluriclass e 1° e 2°	16	no

Recupero e potenziamento				
P10 Recupero e potenziamento	Bocche gg iano	pluriclass e 1° e 2°	13	no

## P10 ORIENTAMENTO RECUPERO E POTENZIAMENTO ( Scuola Secondaria di I°)

### ORIENTAMENTO

#### DESCRIZIONE

*Orientare* non significa solo far conoscere, dare informazioni, su diversi campi disciplinari e professionali, ma si caratterizza come pratica educativa permanente che, coinvolgendo più sfere della personalità degli alunni, ne attiva le risorse emotive, cognitive, relazionali, comunicative. Appunto per questo, *orientare* non può costituire la finalità di una sola disciplina, ma piuttosto, come ricordano i molti riferimenti normativi, costituisce una delle priorità educative della scuola nella sua interezza.

Perseguire l'intento di *orientare* significa mettere in atto, sul piano della didattica, una molteplicità di strategie di insegnamento/apprendimento mirate allo sviluppo di abilità e di competenze che permettano all'allievo di capire e di comprendere le sue relazioni con il mondo.

La scuola quindi avrà il compito di guidare l'alunno ad acquisire la consapevolezza delle proprie caratteristiche, delle proprie peculiarità e risorse per utilizzarle al meglio in vista delle proprie scelte per il presente e per il futuro.

#### MOTIVAZIONI GENERALI

Stimolare nei singoli allievi una riflessione attenta e ragionata sulle proprie abilità e competenze per delle scelte coscienti e consapevoli.

#### FINALITA' GENERALI

- Attivare un processo grazie al quale lo studente impari a conoscere sé stesso, il mondo che lo circonda e le migliori modalità di interazione;
- Attivare sinergie di collaborazione tra studenti, docenti, famiglie e contesto sociale;
- Prevenire il disagio ed il rischio di dispersione scolastica.

In termini più tecnici l'orientamento scolastico prevede interventi e finalità che potremmo così sintetizzare e che permettano agli allievi di:

- Stimolare la loro attenzione verso la scelta
- Apprezzare e valorizzare le loro potenzialità
- Rendere espliciti interessi e valori personali
- Far emergere competenze trasversali
- Valorizzare le capacità maturate in tutti i contesti
- Incoraggiare l'esplorazione
- Fornire strumenti e tecniche introspettive

#### OBIETTIVI

- Approfondire la conoscenza di sé
  - Indurre nell'allievo un'autoriflessione critica sulle proprie abilità / competenze
  - Coinvolgere attivamente gli alunni e stimolarli verso una migliore consapevolezza nella scelta
  - Riflettere e attivare la condivisione sulle scelte con gli insegnanti e le famiglie
  - Valorizzare le risorse personali in termini di caratteristiche, conoscenze, capacità e far emergere autentiche motivazioni alla scelta
- Guidare l'alunno, in collaborazione con la Famiglia, gli Enti e le Associazioni locali, a porre le basi per la costruzione di un proprio progetto di vita, che tenga conto di interessi, attitudini, qualità possedute, si confronti con la realtà territoriale di appartenenza, si interfacci costantemente con i rapidi mutamenti dell'attuale contesto sociale, economico e lavorativo.

#### ATTIVITÀ / AZIONI

- Lettura di brani che stimolino nell'alunno un'autoanalisi, il più possibile obiettiva, dei propri punti di forza e di debolezza
- Letture e discussioni guidate dall'insegnante
- Attività finalizzate all'auto-orientamento (schede, test, incontri con alunni più grandi se possibile)



- Compilazione di questionari e test psicoattitudinali
- Lavori di gruppo
- Attività laboratoriali
- Apprendimento collaborativo
- Osservazione comportamento
- Verifiche scritte
- Adesione ad alcune proposte avanzate dagli Istituti Superiori del territorio e selezionate in base alla vicinanza e significatività
- Descrizione di brochure e partecipazione a incontri con referenti degli Istituti Superiori presenti sul territorio, per avere un quadro dei vari indirizzi di studio e rendere consapevoli delle scelte
- Consultazione guidata degli opuscoli descrittivi forniti dagli Istituti
- Consultazione di testi multimediali informativi
- Visione dei maggiori siti dedicati alla ricerca del lavoro
- Attività laboratoriali gestite in collaborazione con i docenti degli Istituti Superiori

<b>Progetto (denominazione)</b>	<b>Scuola Plesso</b>	<b>Classi/ sezioni</b>	<b>n. alunni</b>	<b>Esperti o Associazioni per collaborazione Indicare le competenze richieste</b>
P10 Orientamento	Massa Marittima	3 <sup>A</sup> A	21 alunni	Incontri di orientamento con docenti e alunni degli Istituti Superiori
P10 Orientamento	Massa Marittima	3 <sup>A</sup> B	21 alunni	Incontri di orientamento con docenti e alunni degli Istituti Superiori
P10 Orientamento	Massa Marittima	3 <sup>A</sup> C	21 alunni	Incontri di orientamento con docenti e alunni degli Istituti Superiori
P10 Orientamento	Massa Marittima	3 <sup>A</sup> B - 3 <sup>A</sup> C	21 alunni 3 <sup>A</sup> B 21 alunni 3 <sup>A</sup> C	Docenti dell'Istituto Superiore "B. Lotti" di Massa Marittima nel laboratorio del Chimico e del Geotecnico
P10 Orientamento	Monteroto nd o Marittimo	3 <sup>A</sup> A	12 alunni	Incontri di orientamento con docenti e alunni degli Istituti Superiori
P10 Orientamento	Montieri	3 <sup>A</sup> A	13 alunni	Incontri di orientamento con docenti e alunni degli Istituti Superiori
P10 Orientamento	Massa Marittima	1 <sup>A</sup> A, 1 <sup>A</sup> B, 1 <sup>A</sup> C	21 alunni 1 <sup>A</sup> A 21 alunni 1 <sup>A</sup> B 20 alunni 1 <sup>A</sup> C	Eventuali laboratori proposti in collaborazione con i docenti dell'Istituto Superiore "B. Lotti" di Massa Marittima

<b>*N.B.</b>				
--------------	--	--	--	--

**N. B.** Nel corso dei mesi di ottobre-novembre verranno programmate e definite in modo orientativo eventuali attività laboratoriali presso l'I.S. "Lotti" di Massa Marittima e definite le iniziative per l'Orientamento in uscita organizzate dagli Istituti Superiori della Provincia di Grosseto e delle Province limitrofe.

## **B. RECUPERO POTENZIAMENTO**

### **DESCRIZIONE**

Il progetto "Recupero e potenziamento" è volto a realizzare:

- opportuni interventi didattici e formativi per alunni con difficoltà nell'apprendimento delle diverse discipline o per quegli alunni che necessitano di un consolidamento/ampliamento degli apprendimenti al fine di recuperare le carenze e nello stesso tempo consolidare e potenziare le conoscenze acquisite;
- offrire risposte ai bisogni differenziati degli alunni, per garantire loro pari opportunità formative, nel rispetto dei tempi e delle modalità diverse di apprendimento.

### **MOTIVAZIONI GENERALI**

Il progetto si propone di facilitare o potenziare l'apprendimento attraverso percorsi personalizzati o per fasce di livello considerando le caratteristiche peculiari e motivazionali di ciascun allievo.

### **FINALITÀ GENERALI**

Stimolare lo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale dell'alunno.

### **OBIETTIVI**

- Leggere e comprendere testi di vario genere considerando il livello di partenza.
- Favorire la capacità di riflettere in maniera consapevole e critica.
- Acquisire le competenze nel verbalizzare le tematiche in oggetto.
- Saper esprimere oralmente, graficamente e attraverso vari linguaggi le proprie riflessioni.
- Promuovere nell'allievo/a l'autostima
- Consolidare il senso del gruppo e promuovere l'integrazione e l'inclusione.
- Promuovere la centralità dell'allievo/a.

### **ATTIVITÀ/AZIONI**

Le metodologie, le attività e le azioni prevedono interventi da definire da parte dei docenti coinvolti che attiveranno nel corso dell'a.s.:

- lavori di gruppo
- apprendimento collaborativo
- attività laboratoriali
- osservazione rispetto ai livelli di partenza
- verifiche (scritte, verbali, grafiche, ecc.)

#### **RISORSE NECESSARIE**

<b>Progetto (denominazione)</b>	<b>Scuola Plesso</b>	<b>Classi / sezioni</b>
P10 recupero / potenziamento	Massa Marittima	1^ A

P10 recupero / potenziamento	Massa Marittima	1^ C + 1^ B
P10 recupero / potenziamento	Massa Marittima +Monterotondo	1^B Massa + 3^A Monterotondo
P10 recupero / potenziamento	Massa Marittima	3^ C 2^ C
P10 recupero / potenziamento	Massa Marittima	3^ A 2^ C
P10 recupero / potenziamento	Massa Marittima	3^ B 3^ C
P10 recupero / potenziamento	Monterotondo Marittimo	3^ A
P10 recupero / potenziamento Il recupero riguarda la matematica, per alunni con BES linguistici e lacune importanti nelle conoscenze e abilità di base. Sarà realizzato con un gruppo misto, di alunni delle tre classi.	Montieri	1^A  2^A  3^A

## **C. POTENZIAMENTO LINGUA LATINA**

### **Motivazione**

Mettere gli alunni (di tutte e tre le fasce di età) in condizione di potenziare le proprie abilità

linguistiche nell'italiano e di acquisire un orientamento umanistico **Obiettivi**

- Comprendere il rapporto di derivazione dell'italiano dal latino;
- Confrontare la fonologia e la diversa struttura flessiva tra l'italiano e il latino;
- Accostarsi alla cultura e alla lingua latina attraverso giochi lessicali, alcuni proverbi e brani con traduzione.

### **Contenuti:**

- Concetto di evoluzione della lingua, lingua latina e lingue neolatine, principali mutamenti fonetici e morfosintattici dal latino all'italiano.
- La pronuncia del latino classico e differenze con l'italiano: l'alfabeto, vocali e dittonghi, consonanti, divisione e quantità delle sillabe, regole dell'accento.
- Elementi di cultura e civiltà latina (le radici agricole e militari – la paura delle novità - il culto della tradizione ecc.)

### **Attività:**

esercitazioni di lessico;  
lettura di vocaboli, frasi e brani semplici in latino;  
confronto con la lingua italiana;  
analisi di nomi e delle loro componenti;  
riflessioni condivise su cultura e civiltà.  
apprendimento collaborativo  
osservazione comportamento

## Elenco materiali necessari

Fotocopie- Uso Lim/Lavagna interattiva- Dizionari

### Risorse necessarie

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi /sezioni	n. alunni
<b>P10 potenziamen to Lingua Latina</b> Da Gennaio a Marzo	<b>Massa Marittima</b>	Corso di Potenziamento in Lingua Latina per Principianti (dedicato ad alunni di classi Seconde) - 8 h. Tot. (In 4 giornate) + Corso di Potenziamento Lingua Latina, Intermedio, Classi terze, per alunni che hanno frequentato il precedente corso, 8 h. Tot. In 4 giornate	L'iscrizione ai corsi sarà su base volontaria (previa autorizzazione dei genitori) e collocati in orario pomeridiano, extracurricolare. Per il corso di Latino 1, Principianti, il numero minimo richiesto per la sua attivazione sarà di almeno 8 alunni/e

## P11 INCLUSIONE ALUNNI STRANIERI(scuola primaria)

### DESCRIZIONE

Il progetto d'istituto "Inclusione Alunni Stranieri" è volto a realizzare opportuni interventi didattici e formativi per alunni non italofofoni. Si propone di avviare, sviluppare e sostenere l'apprendimento della lingua italiana indispensabile sia alla scolarizzazione sia alla socializzazione in generale.

Prevenire il disagio scolastico e offrire risposte ai bisogni differenziati degli alunni, per garantire loro pari opportunità formative, nel rispetto dei tempi e delle modalità diverse di apprendimento è sicuramente l'obiettivo di tale progetto.

### MOTIVAZIONI GENERALI:

Fornire agli alunni non italofofoni gli strumenti linguistici che possano permettere loro di comunicare con adulti e bambini per esprimere bisogni e di partecipare gradualmente alle attività della classe.

### FINALITÀ GENERALI:

Il progetto si propone di creare un clima di accoglienza per l'inserimento e

l'integrazione degli alunni non italofofoni nel nuovo ambiente scolastico. **OBIETTIVI:**

- Promuovere e realizzare la centralità dell'alunno in modo che sia protagonista del processo di apprendimento
- Facilitare l'apprendimento della seconda lingua per comunicare in modo efficace
- Favorire la socializzazione, la collaborazione, l'aiuto e il rispetto reciproco e quindi la costruzione di significativi contesti quotidiani diversi
- Promuovere nell'alunno l'autostima
- Acquisire sicurezza e autonomia nel lavoro scolastico
- Permettere, anche attraverso l'apprendimento della seconda lingua, il raggiungimento del successo scolastico

#### ATTIVITÀ/AZIONI:

Le metodologie poste in essere dai docenti prevedono lavori di gruppo, apprendimento cooperativo, attività laboratoriali e utilizzo di strumenti compensativi. In itinere e in fase finale, le insegnanti somministreranno verifiche scritte e orali.

#### RISORSE NECESSARIE:

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/sezioni	n. alunni
"Inclusione alunni stranieri"	Scuola Primaria Massa Marittima	Classe 1^A (n.alunni 3) Classe 1^ B (n.alunni 2) Classe 2^A(n.alunni 2) Classe 2^B ( n.alunni 2) Classe 3^ A (n. alunni 3) Classe 3^B (n.alunni 4) Classe 4^A (n. alunni 4) Classe 4^B (n.alunni 2) Classe 5^A (n.alunni 2)	24
	Scuola Primaria Monter otondo Marittimo	Classi 1^,2^,3^,4^,5^	25
	Scuola Primaria Prata	2^,3^,4^,5^	8
	Scuola Infanzia Massa Marittima	Sezione rossa Sezione gialla	54

	Scuola Primaria Valpiana	Classe 2 <sup>a</sup>	1
--	--------------------------------	-----------------------	---

## P11 INCLUSIONE ALUNNI STRANIERI(scuola secondaria)

### MOTIVAZIONI GENERALI:

Data l'elevata percentuale di alunni non italofoeni presenti nel nostro Istituto Comprensivo, il progetto intende sia facilitare l'inserimento scolastico degli alunni stranieri attraverso lo sviluppo della capacità di esprimersi in lingua italiana, sia fornire strumenti linguistici necessari ad affrontare l'esperienza scolastica in modo positivo e significativo.

### FINALITA' GENERALI:

Favorire l'acquisizione della lingua italiana L2 come strumento di comunicazione per una migliore integrazione sociale e culturale.

### OBIETTIVI:

Acquisire le strumentalità di base della lingua italiana e potenziare lo sviluppo di abilità linguistiche che permettano l'accesso agli apprendimenti disciplinari. Favorire l'inserimento e la socializzazione

### METODOLOGIE:

Varie possono essere le strategie didattiche, adeguate alle diverse situazioni scolastiche, necessarie per stimolare la partecipazione e la motivazione degli alunni: attività ludica ed operativa, drammatizzazione e giochi di ruolo.

**METODO MISTO** per gli APPRENDENTI DI LIVELLO PRINCIPIANTI E INTERMEDIO: Strutturale: stimolo/risposta. Comunicativo. Uso dell'interlingua (parole+disegni+gesti ecc.).

**METODO DELL'U.D. TESTUALE** per gli APPRENDENTI DI LIVELLO INTERMEDIO E AVANZATO

### MODALITÀ DI VALUTAZIONE:

Raccolta e controllo dei materiali prodotti nella fase iniziale, in itinere e nella fase finale, per valutare i risultati raggiunti ed accertare l'efficacia degli interventi.

### RISORSE NECESSARIE:

Progetto (denominazione)	Scuola Plesso	Classi/ sezioni
<p>"Alfabetizzazione" d'Istituto</p> <p>Il piano prevede 3 fasi: prima alfabetizzazione (Liv. 0); italiano grammatica (strutture grammaticali e morfo-sintattiche) e lingua di comunicazione (Liv. elementare: A1/A2); italiano grammatica e come lingua di studio (Liv. intermedio: B1/B2).</p> <p>(5 interventi di 1 h. ciascuno / settimana)</p>	Massa Marittima	tutte

Interventi di Alfabetizzazione  In orario di potenziamento	Massa Marittima	2°B, 2°C, 1°C
<p>“Inclusione alunni stranieri”</p> <p>Migliorare il livello di conoscenza della lingua italiana sia parlata che scritta</p> <p>Esercizi di lettura, scrittura, studio della grammatica</p> <p>Verifiche scritte ed orali</p> <p>Incontri di un'ora curricolari da ottobre 2022 ad aprile 2023 con cadenza quindicinale. Il monte ore sarà da suddividere in questo modo: quattro ore da dedicare agli alunni di seconda e otto ore da dedicare a quelli di prima.</p>	Massa Marittima	IA, IIC
Interventi Alfabetizzazione individualizzati  in orario curricolare	Massa Marittima	IC
<p>Interventi alfabetizzazione</p> <p>In orario curricolare</p> <p>- Obiettivi: rinforzare le competenze linguistiche e favorire l'inclusione nei riguardi degli alunni stranieri;</p> <p>- Strategie e metodologia: interventi linguistici di alfabetizzazione di vario tipo;</p> <p>- Modalità di valutazione: verifiche scritte e orali;</p> <p>- Tempi: da ottobre a maggio;</p> <p>- Scansione temporale: settimanale e/o giornaliera a seconda della disponibilità oraria del docente.</p>	<p>Massa Marittima</p> <p>Monterotondo</p>	<p>IB (plesso di Massa Marittima)</p> <p>e IIIA (plesso di Monterotondo M.mo)</p>
Interventi di Alfabetizzazione sia con ore curricolari (19° ora) sia aggiuntive	Massa Marittima	IIIB e IIC

<p>“Corso di Alfabetizzazione” con ore curricolari</p> <p>Gli interventi saranno quindicinali in piccoli gruppi o individualmente in base alle necessità rilevate dal docente per l'intero anno scolastico.</p> <p>L'obiettivo è quello di rafforzare la conoscenza e l'uso della lingua italiana per gli alunni non italofoni, attuando interventi di alfabetizzazione di primo e secondo livello.</p> <p>Le modalità di valutazione saranno verifiche scritte e orali di comprensione, conversazioni in piccoli gruppi</p>	Massa Marittima	IIC
Interventi di Alfabetizzazione e Inclusione sfruttando ore compresenze/minuti di recupero orario	Massa Marittima	IIIB
Interventi di alfabetizzazione sia con ore curricolari (19° ora) sia aggiuntive	Montero-tondo	<p>I A</p> <p>II A</p>
Interventi di ALfabetizzazione con ore aggiuntive	Montieri (Boccheggiano)	<p>IA</p> <p>IIA</p> <p>IIIA</p>